

Archeometria

Szakmány György - T. Biró Katalin

tbk@ace.hu

2022. február 21.

kiegészítés előző órához

„szerzeményezés” (a múzeum részére)

- ajándék
- gyűjtés
- feltárás
- saját előállítás
- vétel
- törzsanyag

2022. február 21.

kiegészítés előző órához

„szerzeményezés” (a múzeum részére)

- ajándék
- gyűjtés **Engedély**
- feltárás **Engedély (szakirányú végzettség)**
- saját előállítás
- vétel
- törzsanyag

2022. február 21.

gyűjtés

eseti, laikus, magángyűjtő

terepbejárás:

- lineáris
- bővített lineáris: több párhuzamos vonal mentén, pl. 10 méterenként
- szisztematikus, intenzív – hálórendszer, teljes felgyűjtés
- műszeres segítséggel pl. fémkereső, geofizika (etikai kérdések, roncsolásmentesség)
- egyéb leletfelderítési módszerek: távérzékelés, LIDAR

2022. február 21.

feltárás

hagyományos módszer:

árok / szelvény rendszer, „ásónyomonkénti” feltárás

megelőző feltárás: humuszréteg eltávolítása (gépi módszerek), az alattajban jelentkező objektumokat („foltok”) tárják fel -”protokoll”

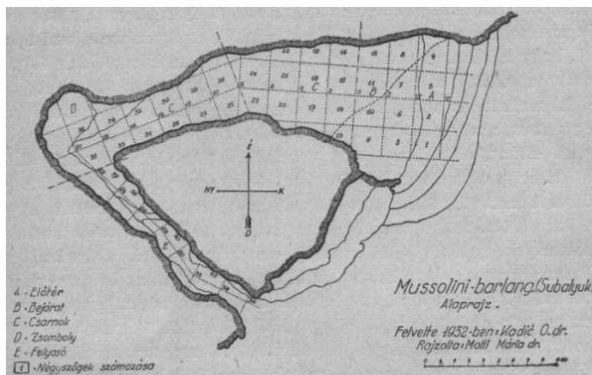
speciális lelőhelyek esetében pl. tell település, barlangi lelőhelyek: szintenkénti feltárás „mikroszintkövető” módszer (pl. Horváth Ferenc tell-telep kutatásai)

őskőkori lelőhelyek: minden tárgy (lelet) bemérése, rögzítése kézzel és/vagy műszeresen

temető és sírfeltárás: sírfolt, azon belül minden tárgy („melléklet”), csontok bemérése, rögzítése kézzel és/vagy műszeresen

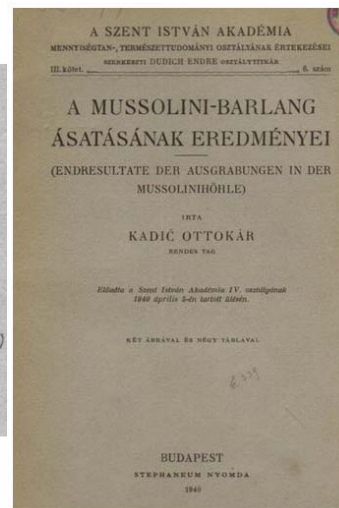
mikromaradványok: iszapolás (objektumokból, fűrészből...)

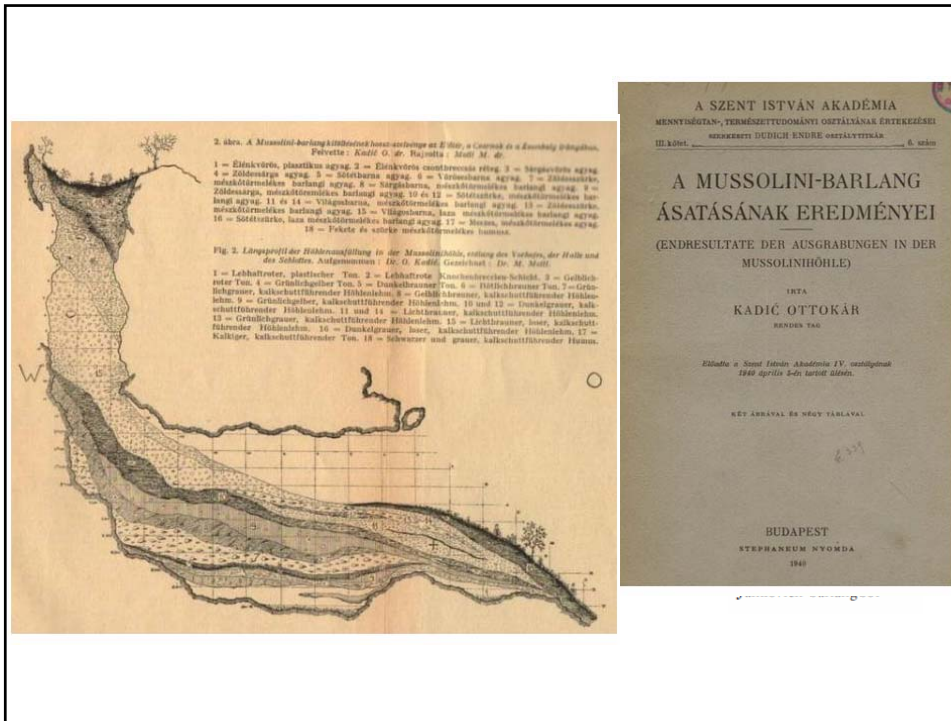
2022. február 21.



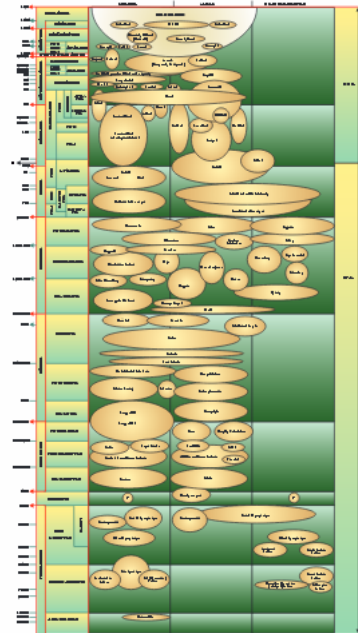
1. ábra. A Mussolini-barlang alaprajza az ásatás négyzetbeosztásával.

A barlang a borsodvármegyei Cserépfalu határában Subalyuk név alatt ismeretes.





**Régészeti alapok 2.: a régészeti korbeosztás,
(elterjedés, időszak), KORTÁBLA**

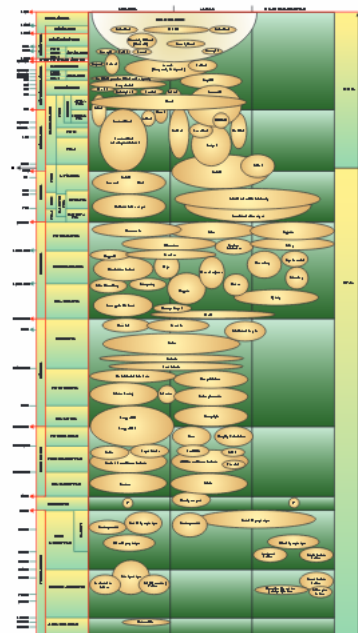


2022. február 2

KORTÁBLA

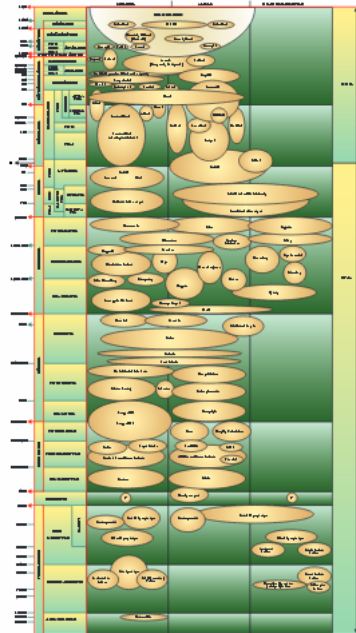
O. Montelius kronológiai rendszere,
C.J. Thomsen nyomán (XIX. sz. eleje)

- vaskor
- bronzkor
- kőkör



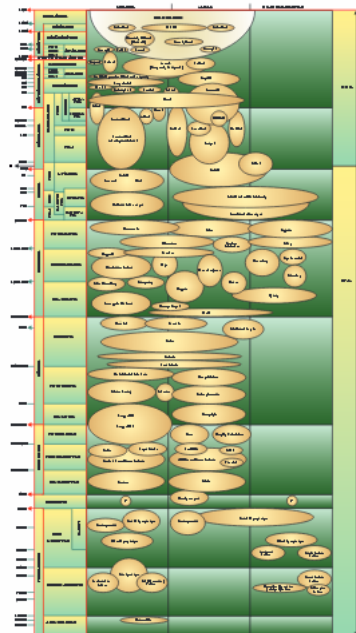
KORTÁBLA

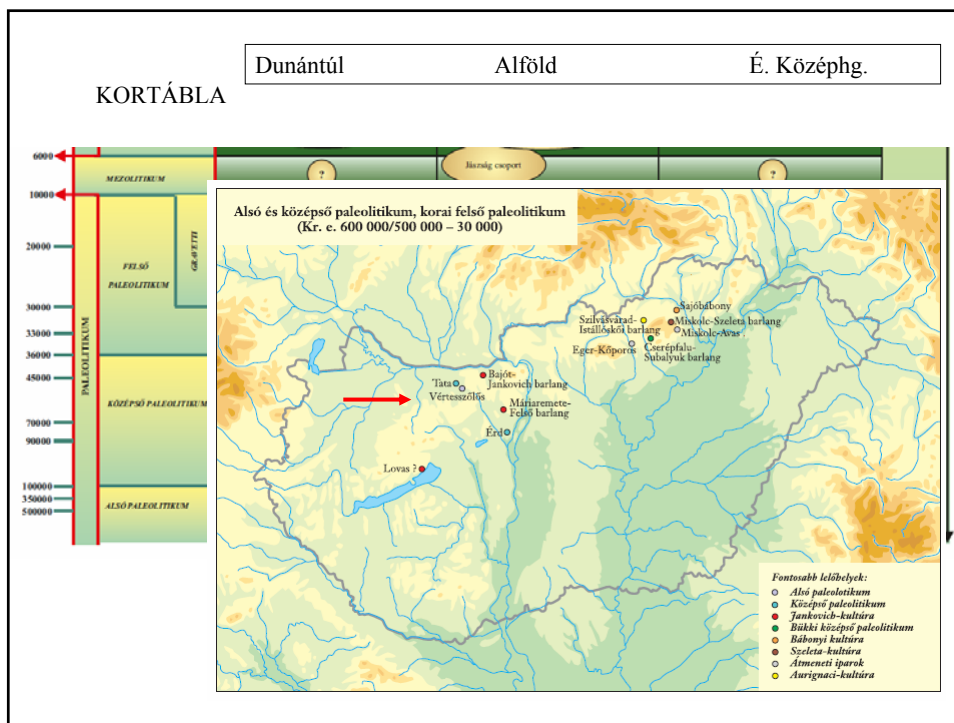
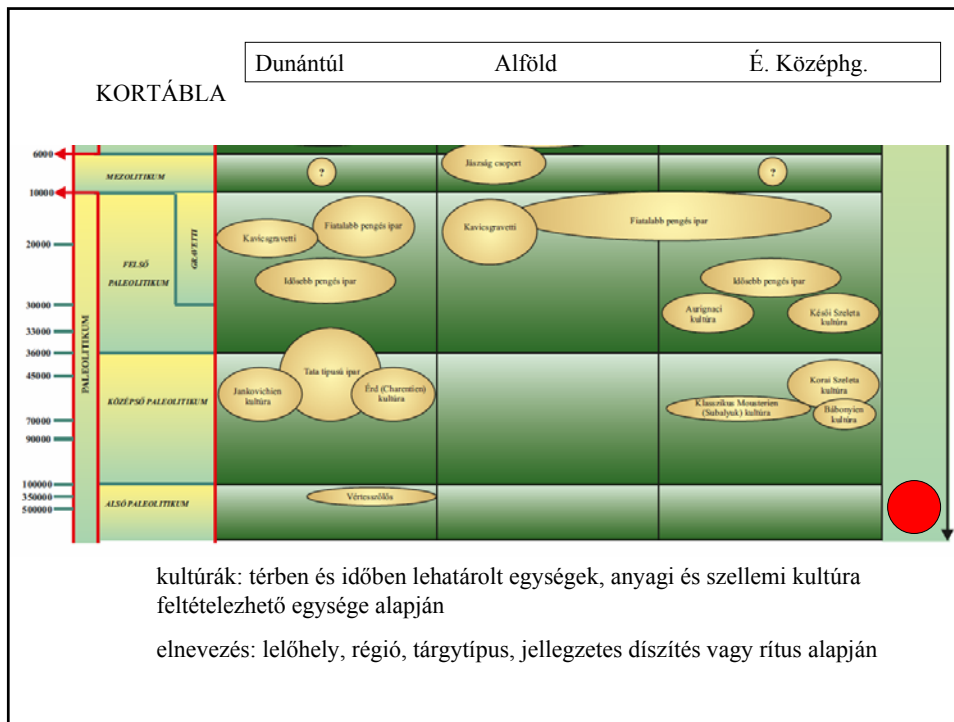
- (történelmi korok, írásbeliség)
- vaskor
- bronzkor
- kőkorszak -- újkőkorszak
- átmeneti kőkorszak
- őskőkorszak

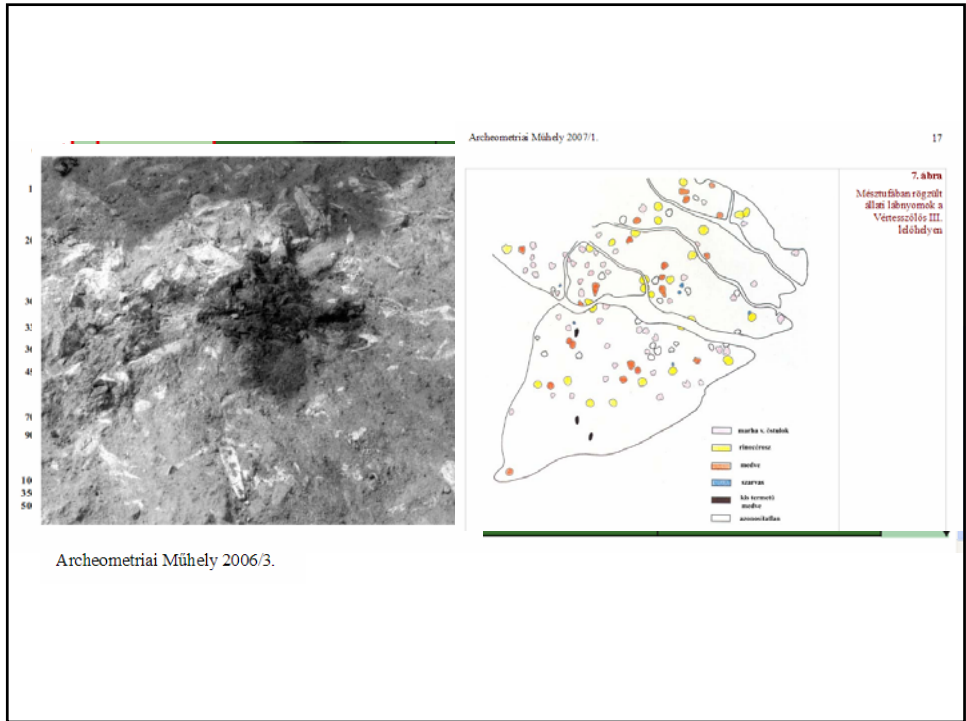
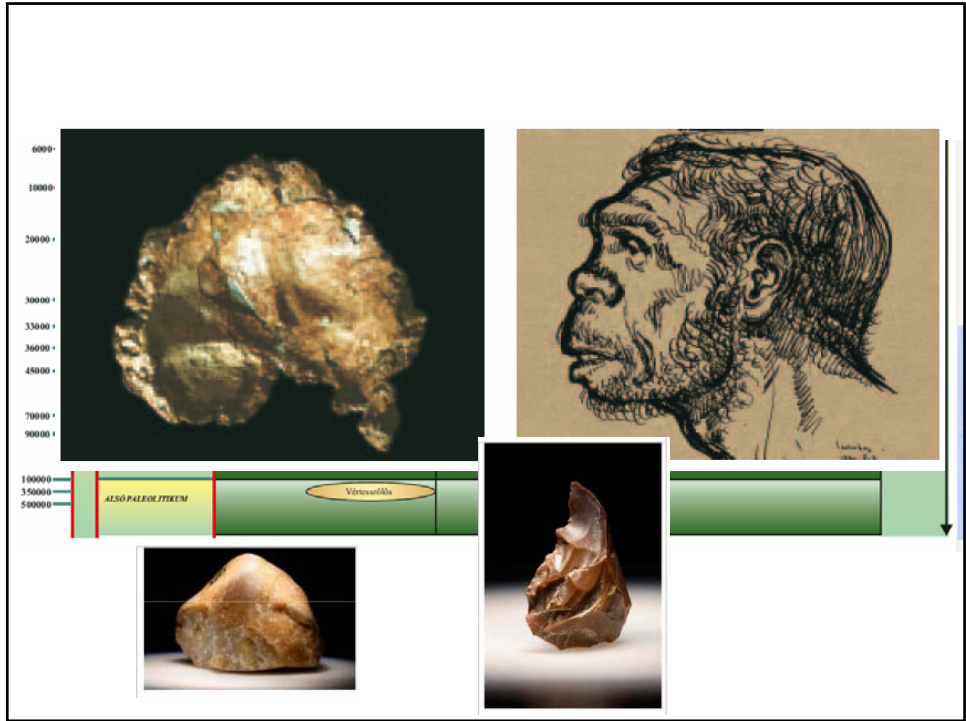


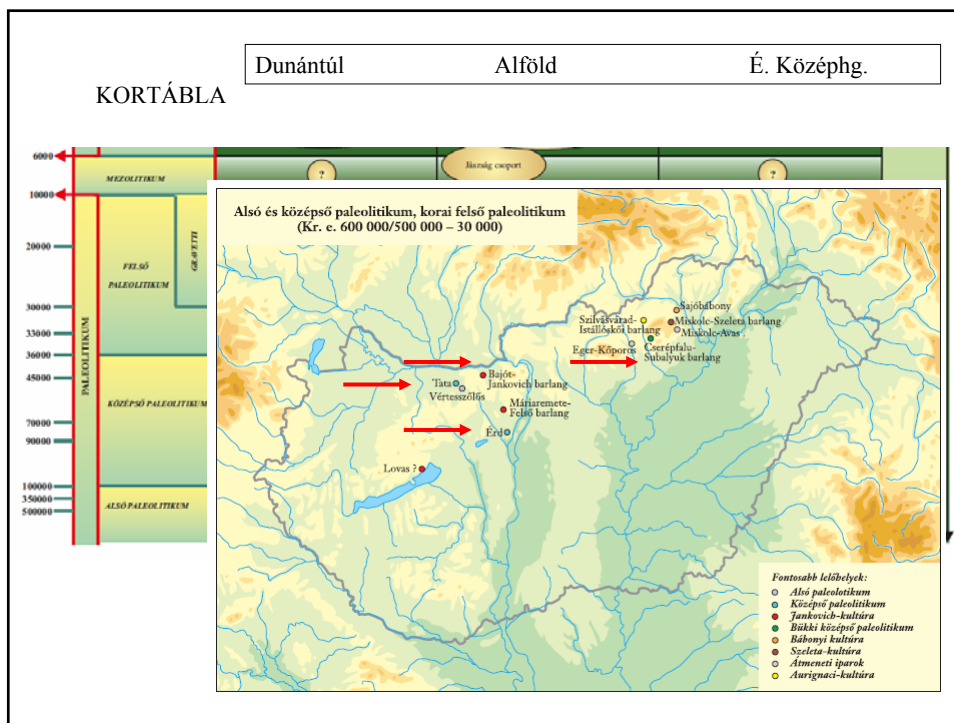
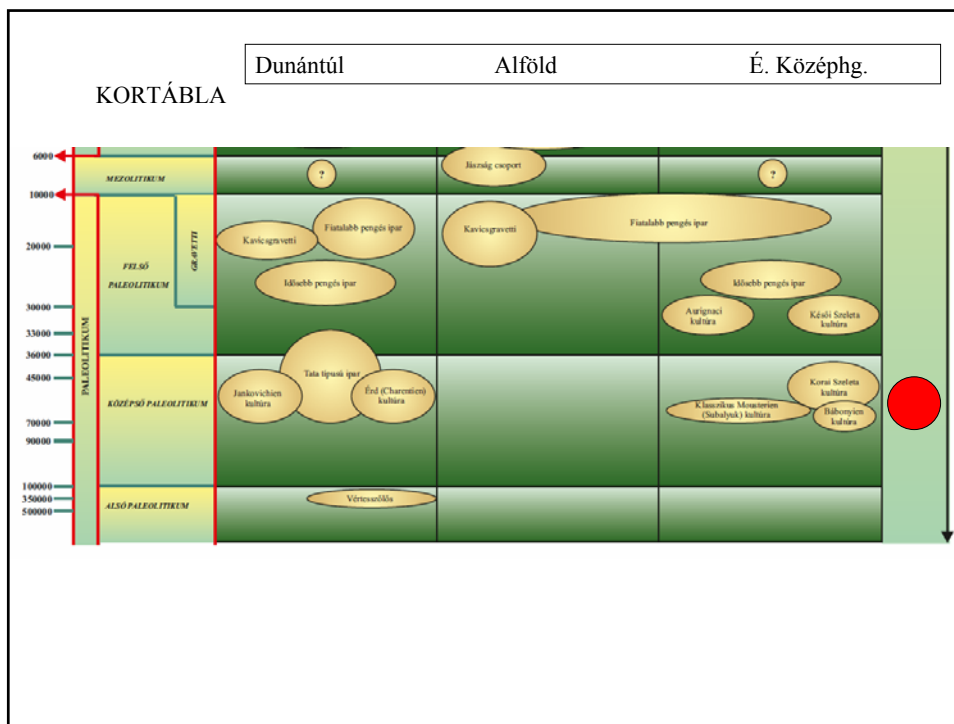
KORTÁBLA

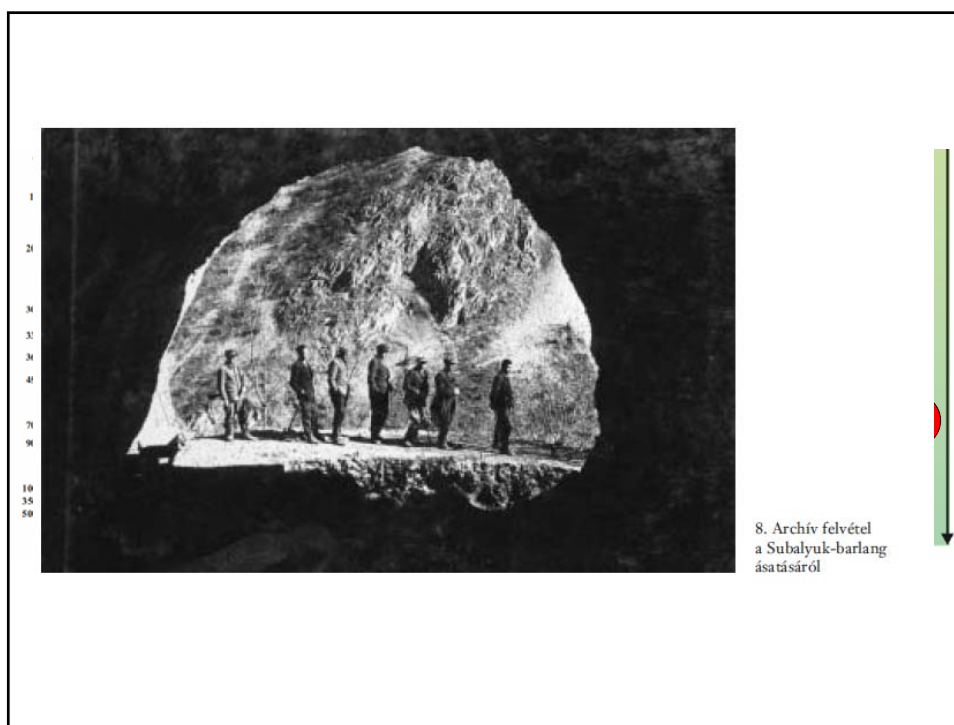
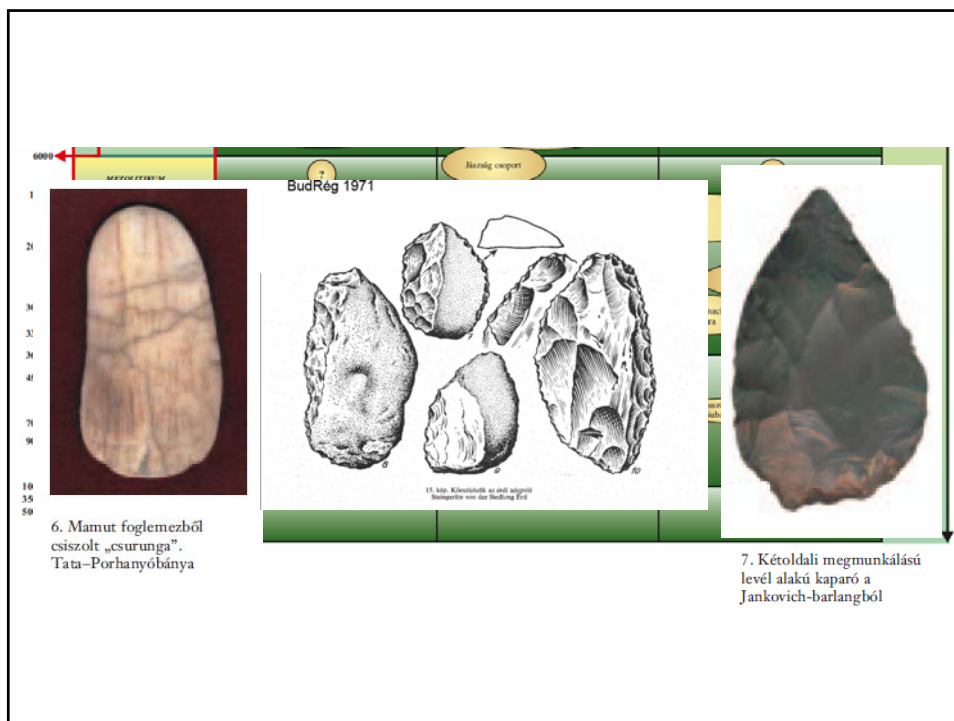
- (történelmi korok, írásbeliség)
- vaskor (késő, középső, korai)
- bronzkor (késő, középső, korai)
- aeoneolitikum / rézkor
- kőkorszak -- újkőkorszak (késő, középső, korai)
- átmeneti kőkorszak
- őskőkorszak felső
- középső
- alsó

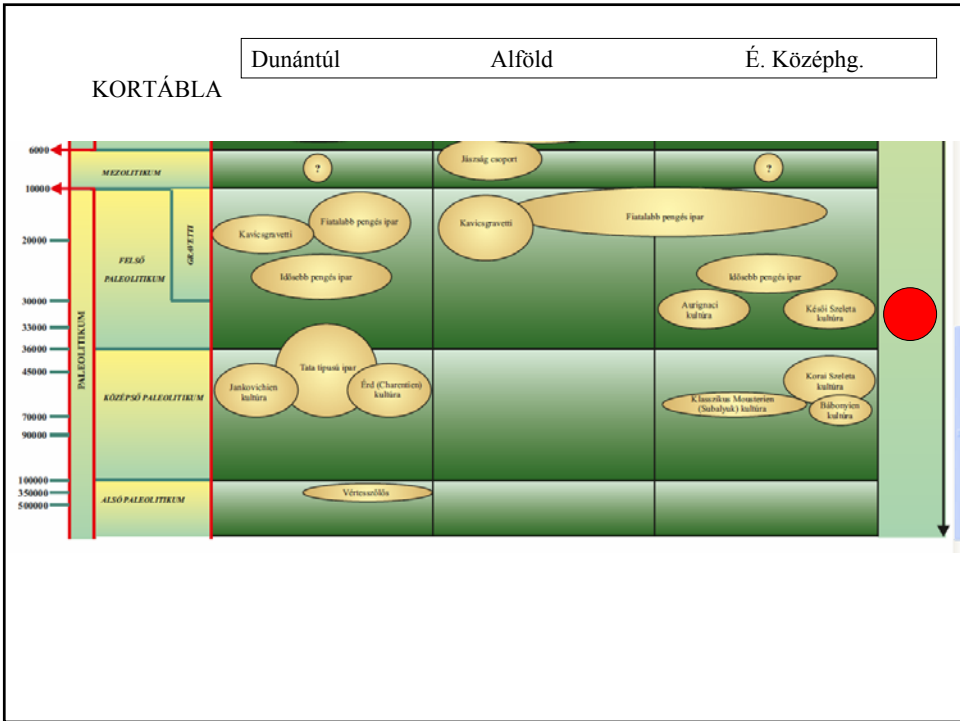
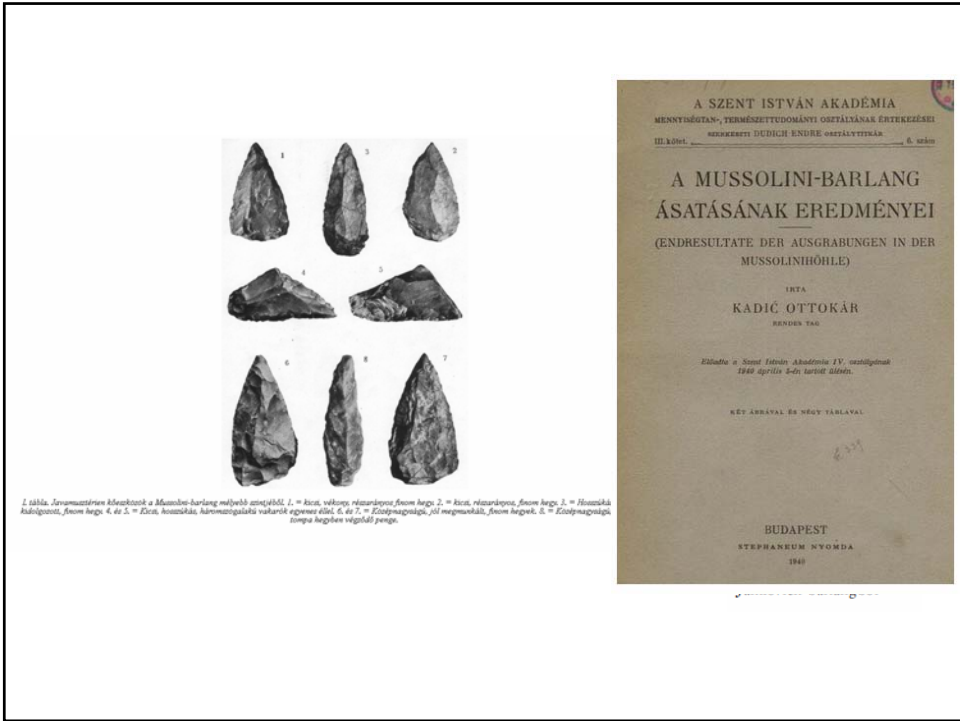


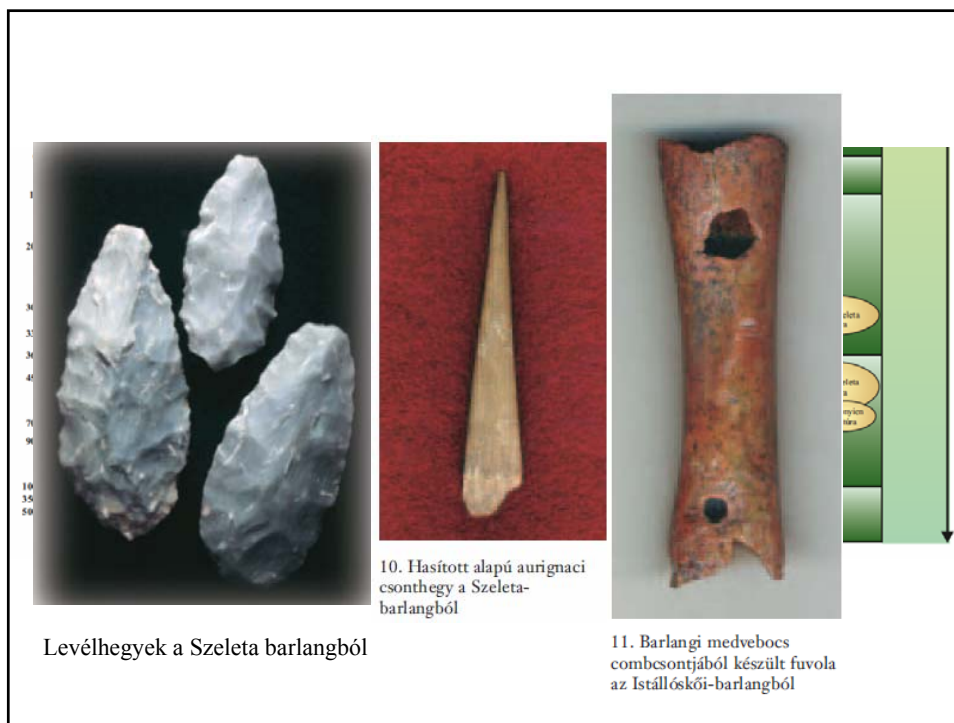
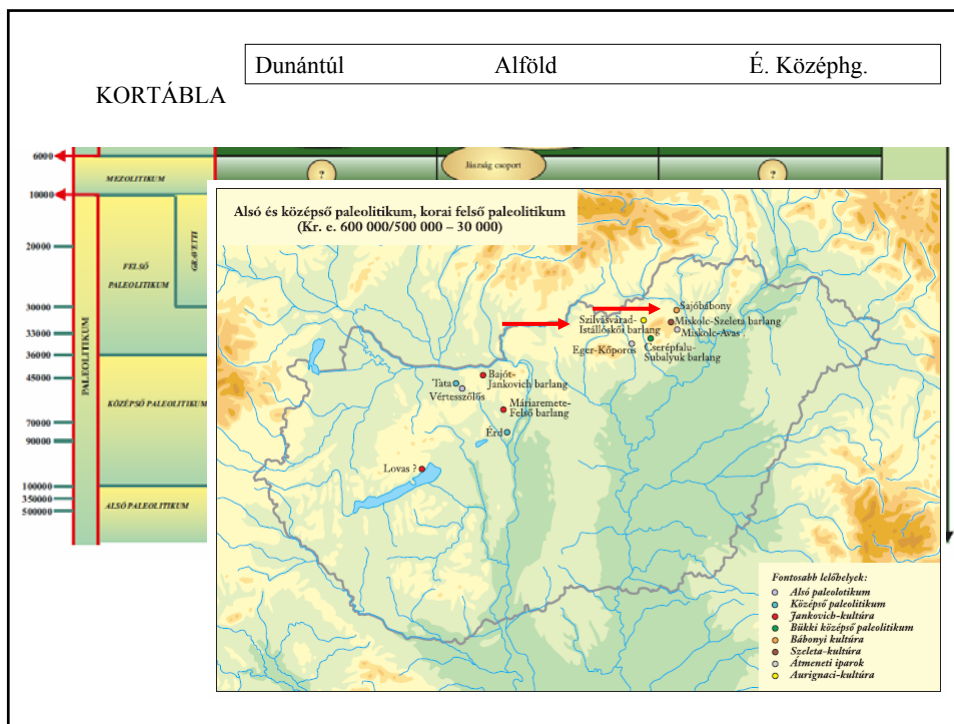


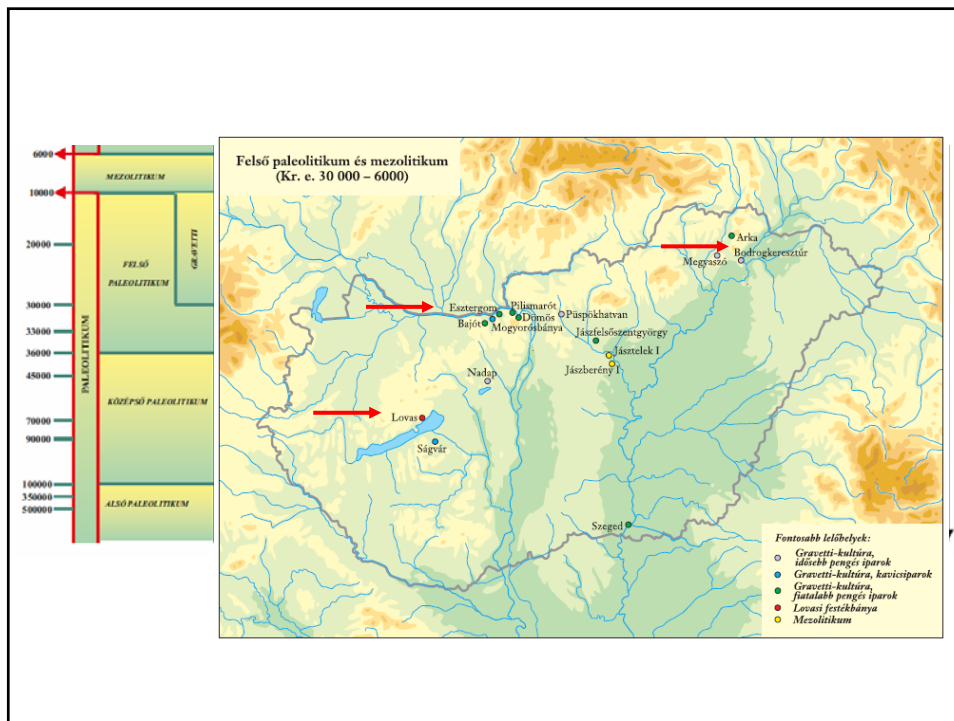
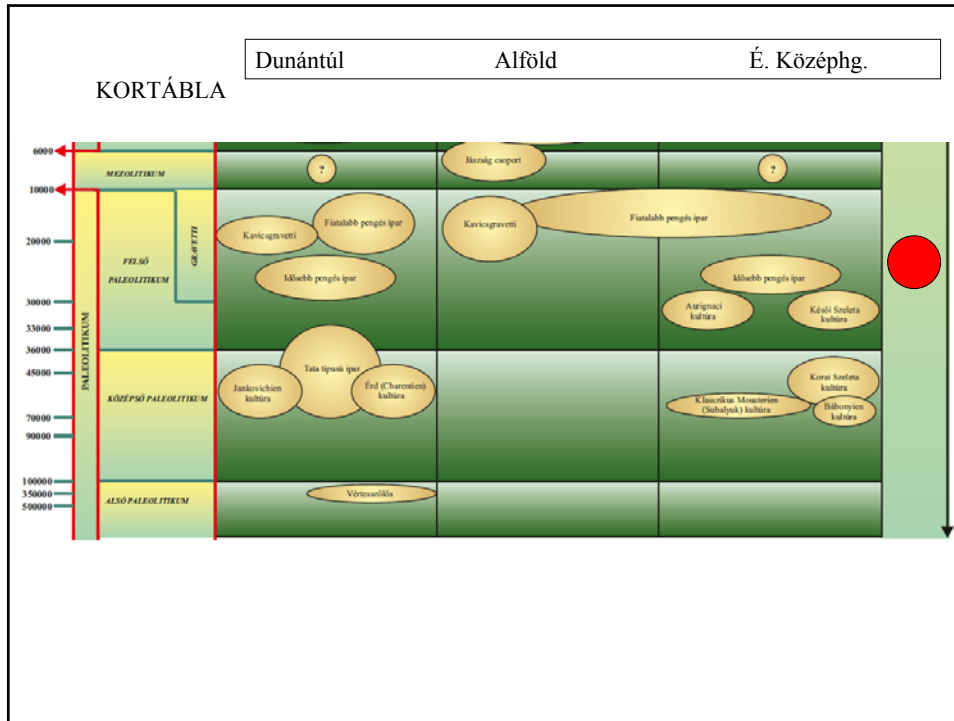


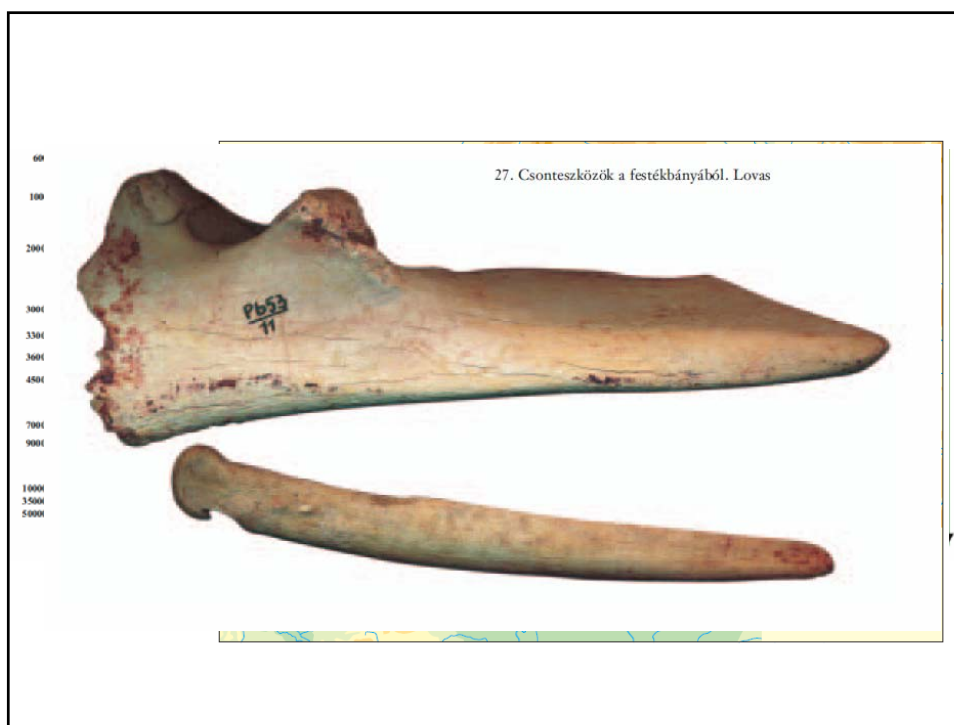
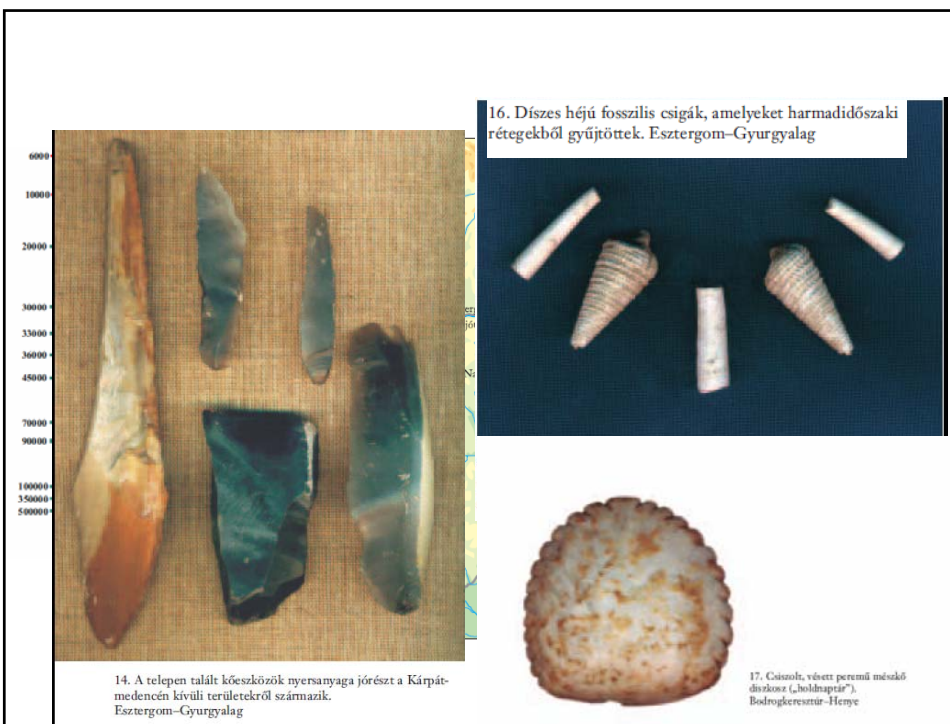


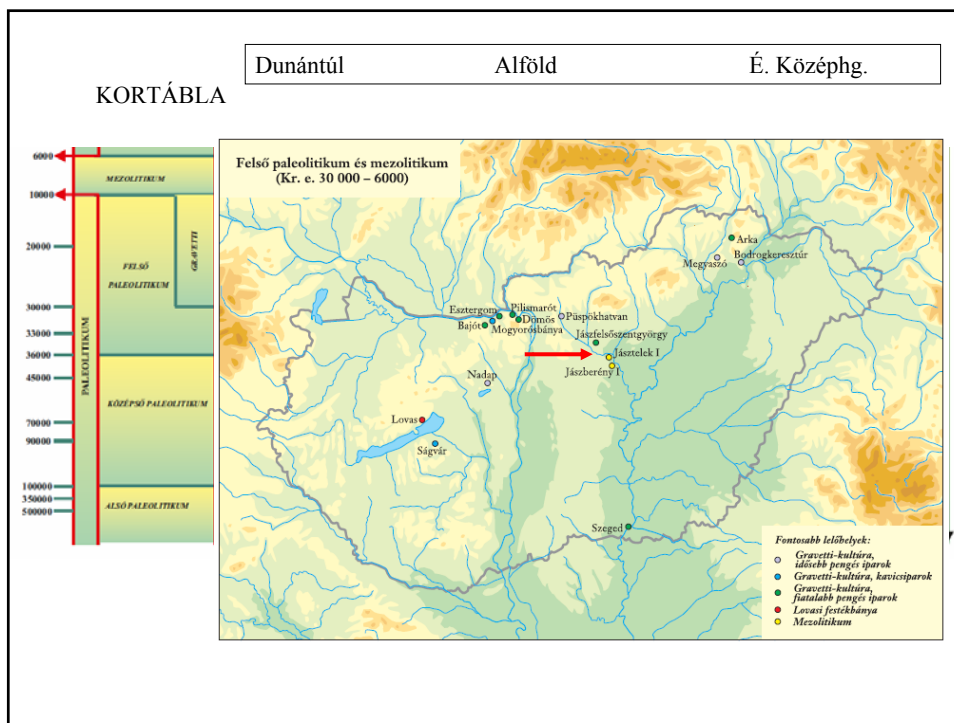
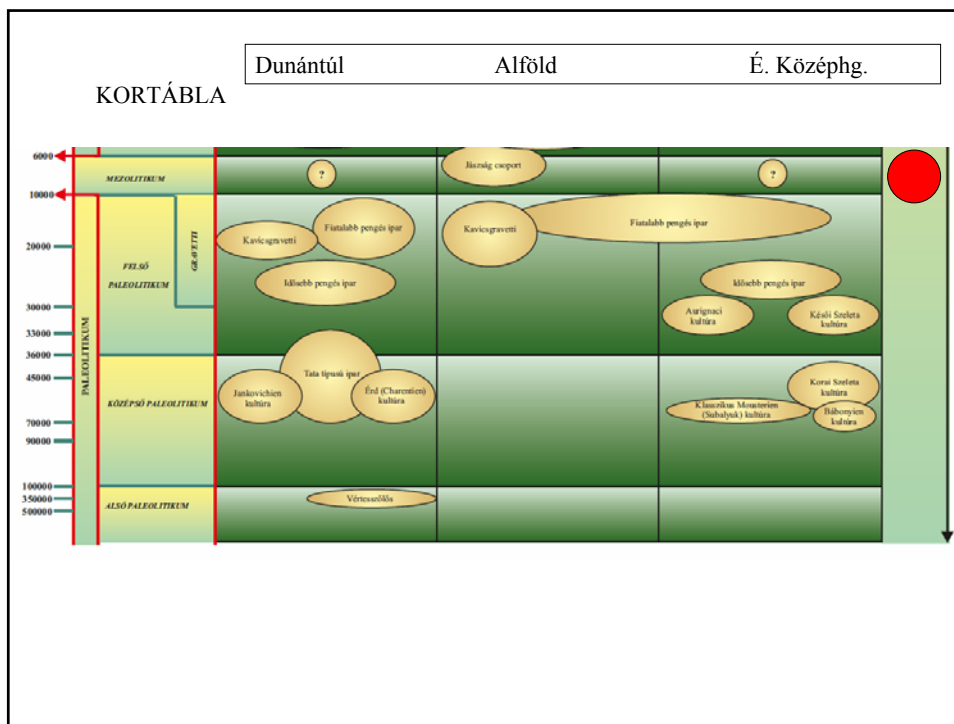


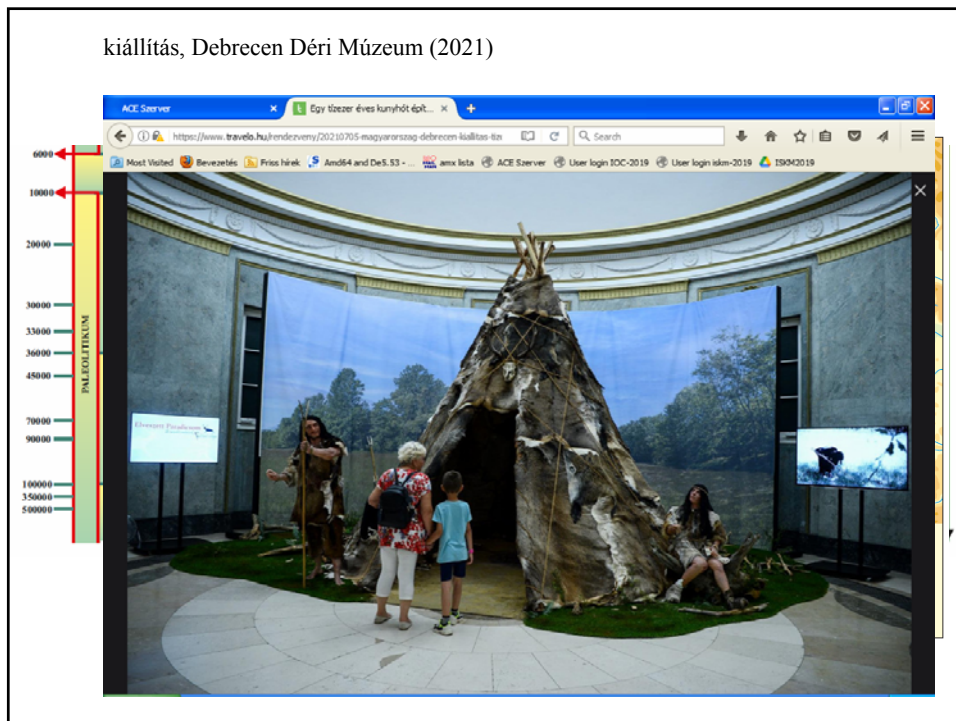
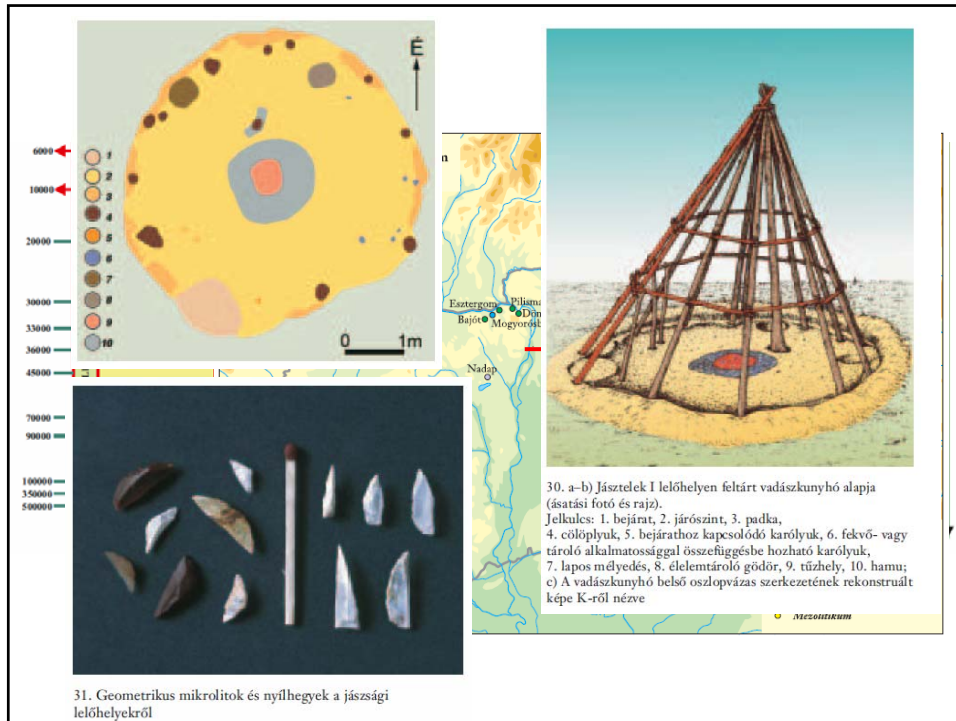


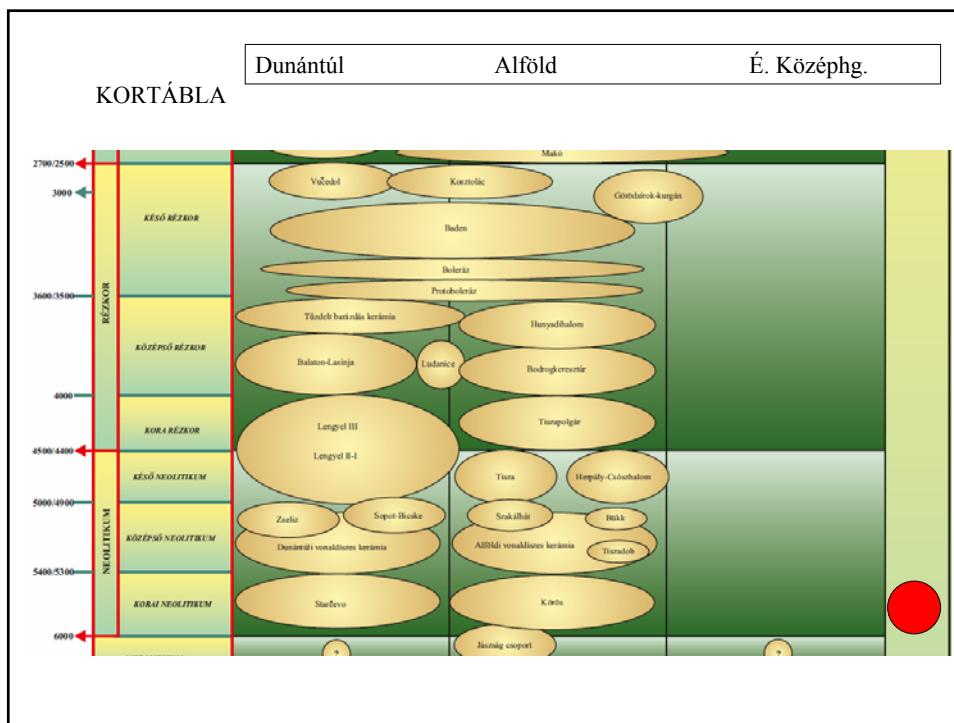
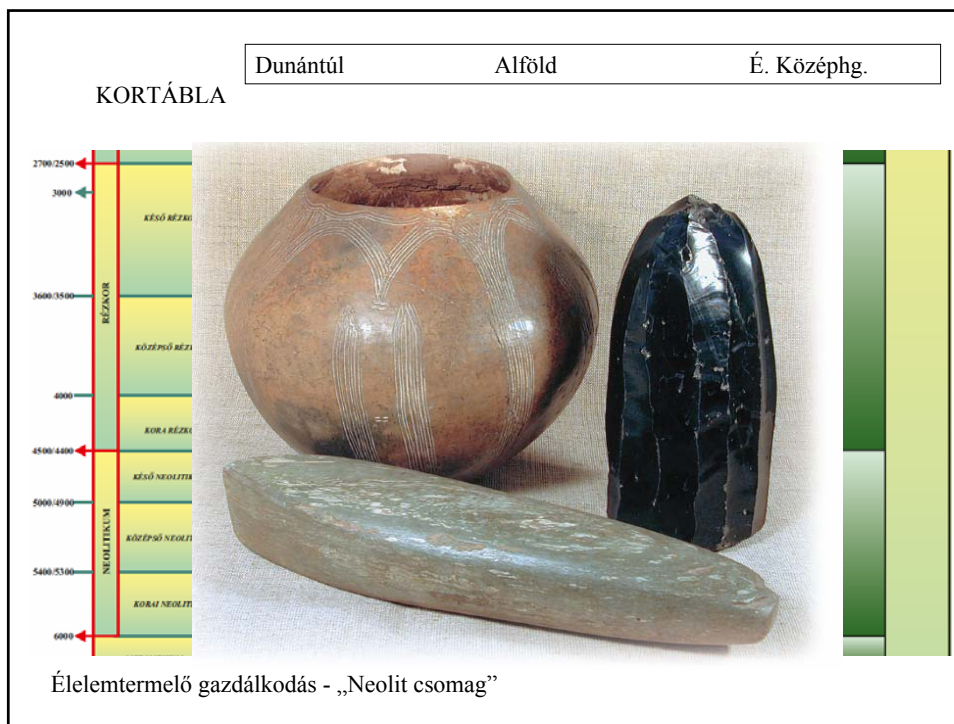


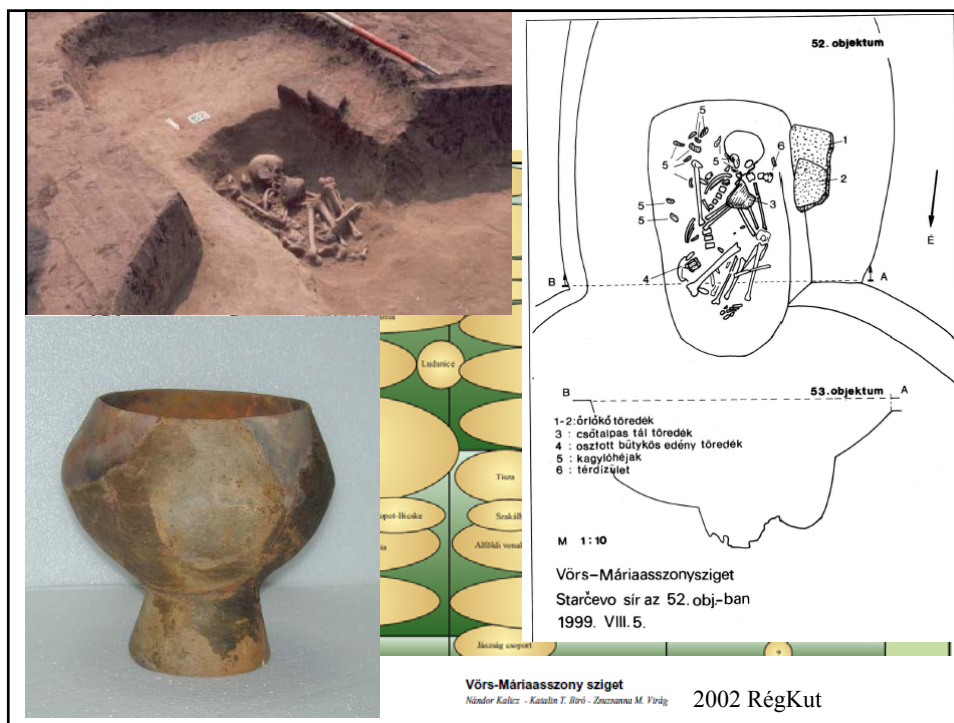
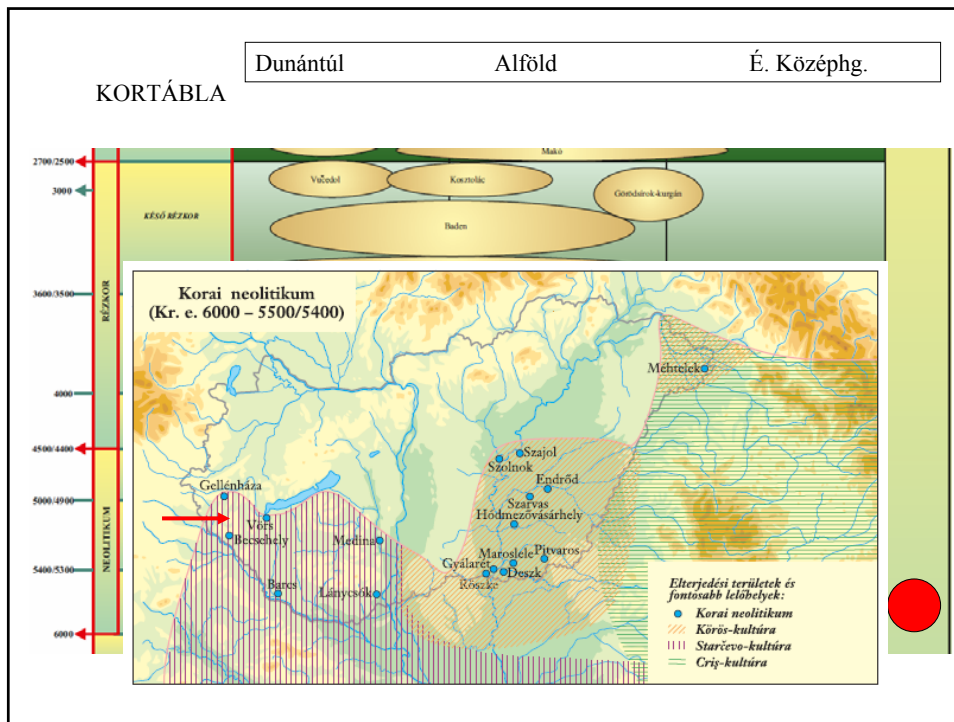


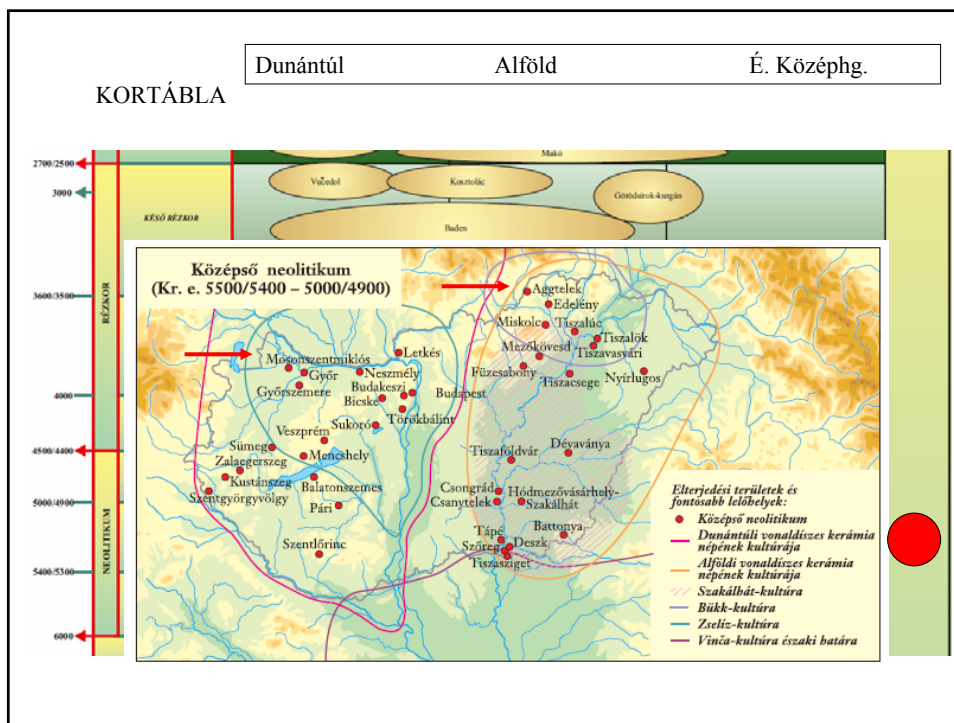
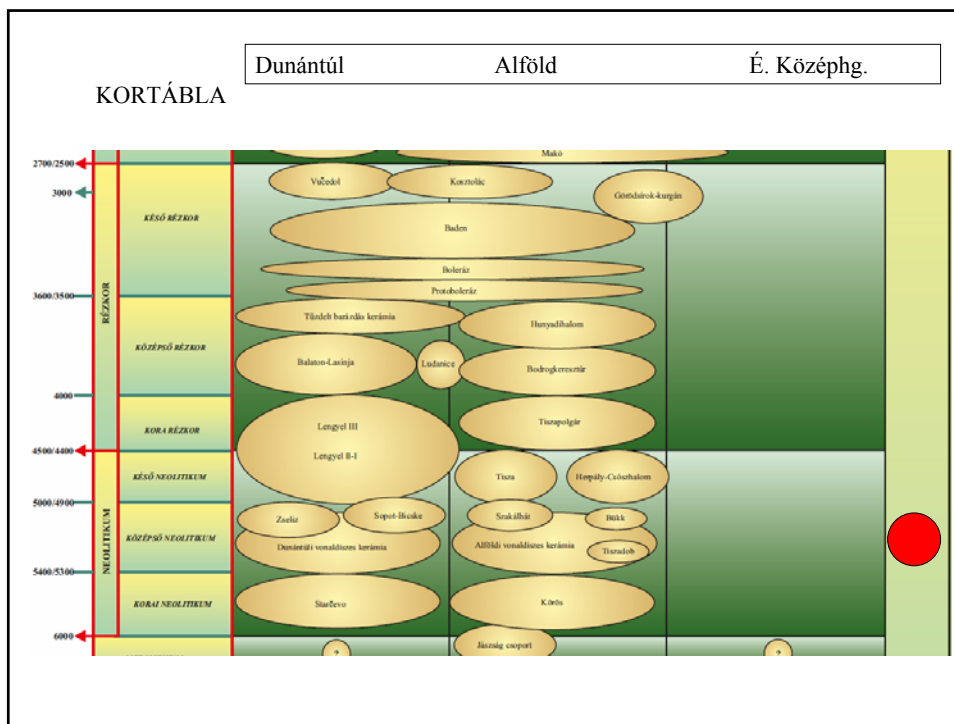


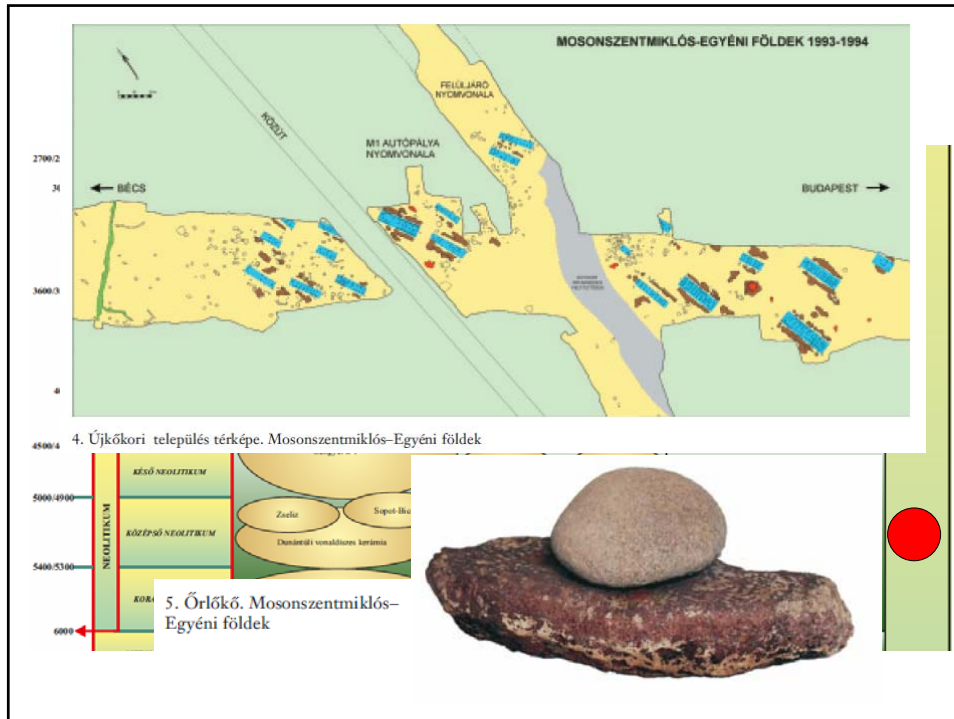


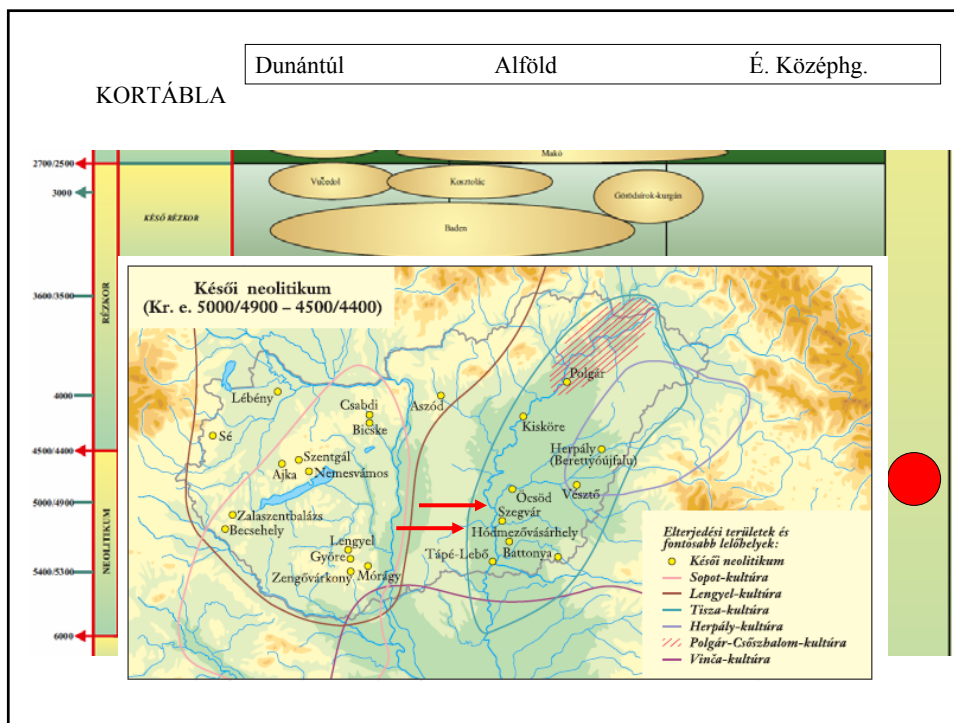
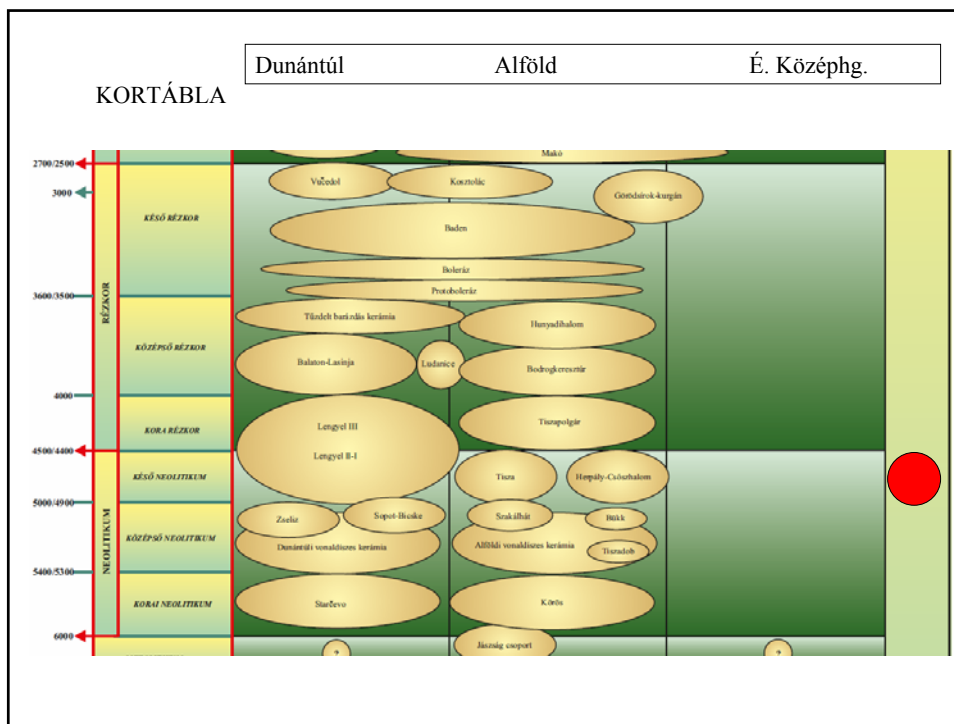












9. Galléros edény a gorzai telepről

4000 8. A 2. sz. ház részlete. Hódmezővásárhely-Gorzsa

19. Istenségek a Tisza-kultúra telepéről. Szegvár-Tüzköves

Dunántúl Alföld É. Középg.

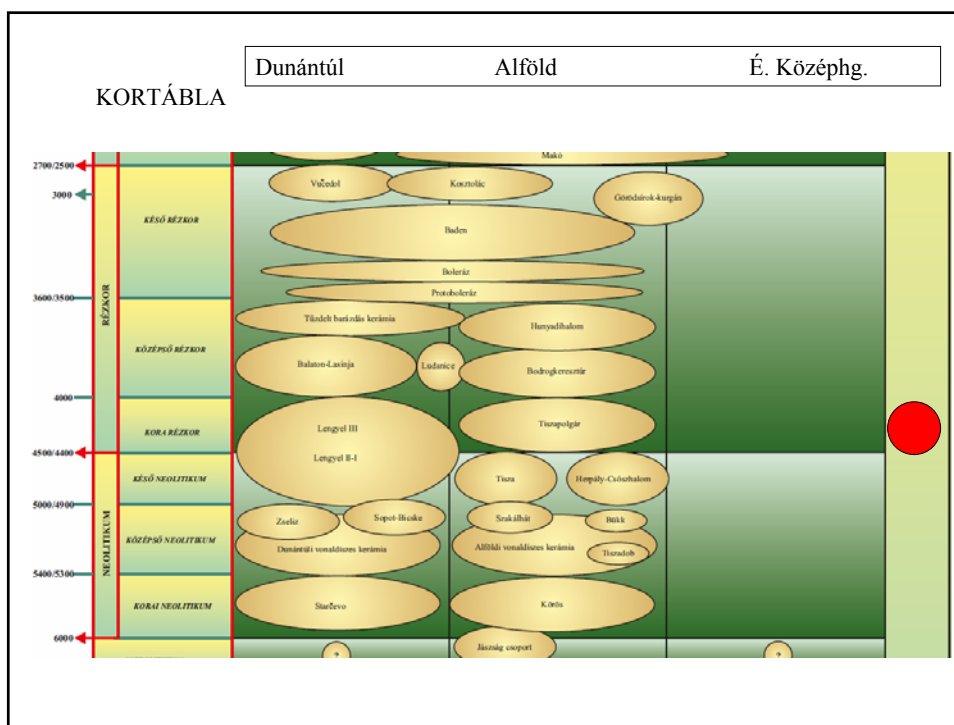
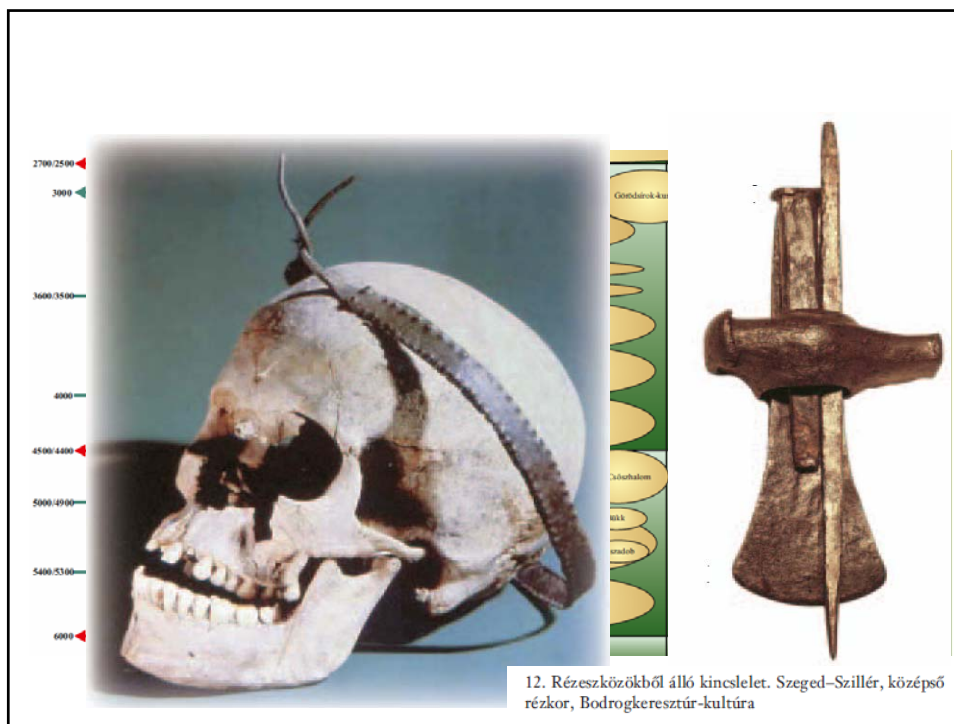
KORTÁBLA

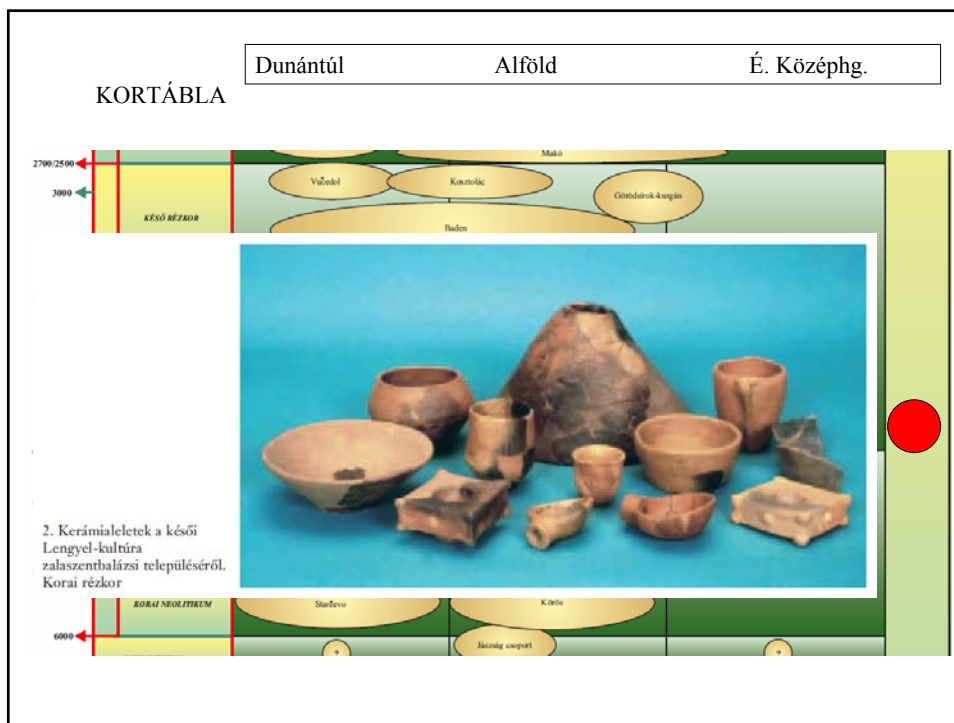
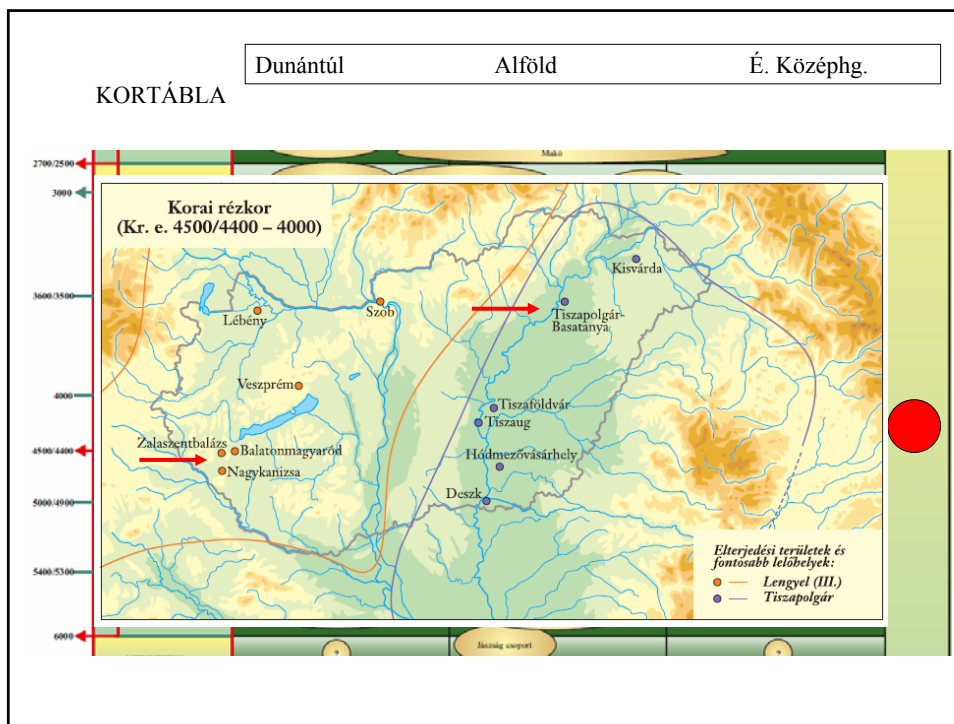
2700/2500
3000
3600/3500
4000
4500/4400
5000/4900
5400/5300
6000

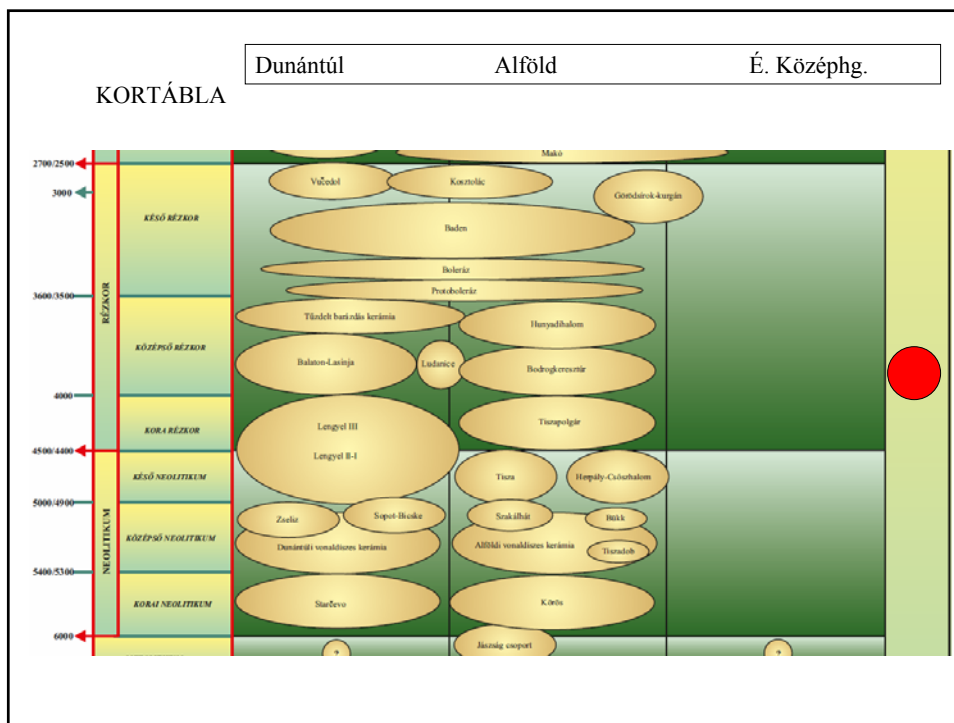
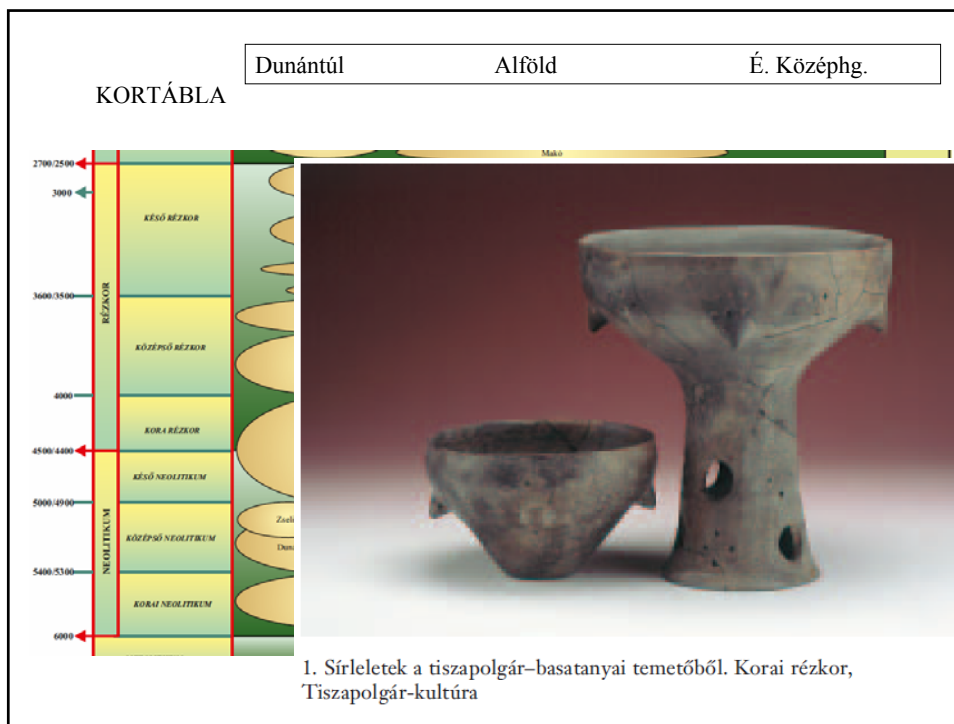
NEOLITIKUM
KÉSPŐ NEOLITIKUM
KÖZÉPSŐ NEOLITIKUM
KORAI NEOLITIKUM

RÉZKOR
KÉSPŐ RÉZKOR
KÖZÉPSŐ RÉZKOR
KORAI RÉZKOR

Rézkor / Aeneolitikum (4500-2500)

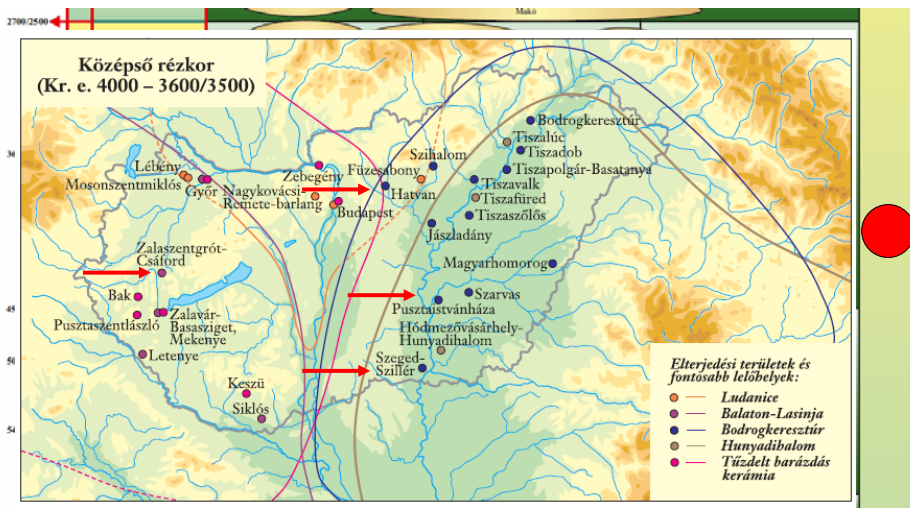






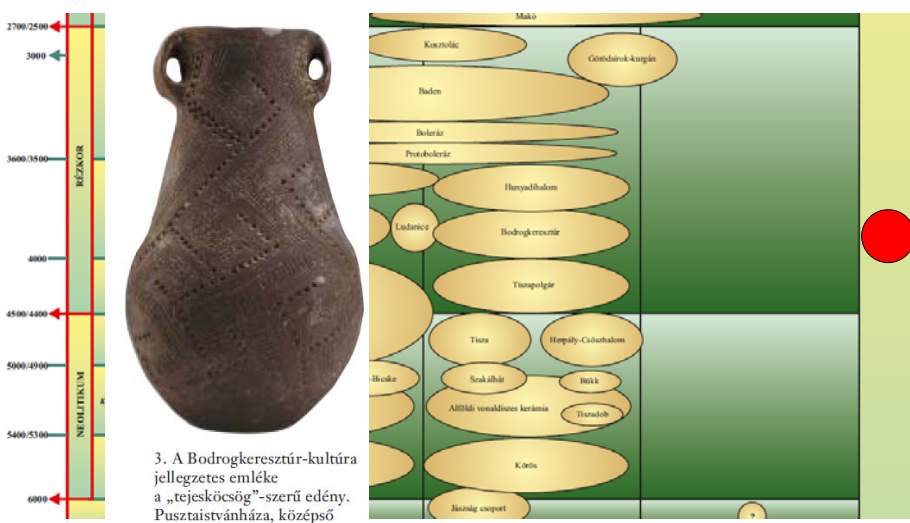
KORTÁBLA

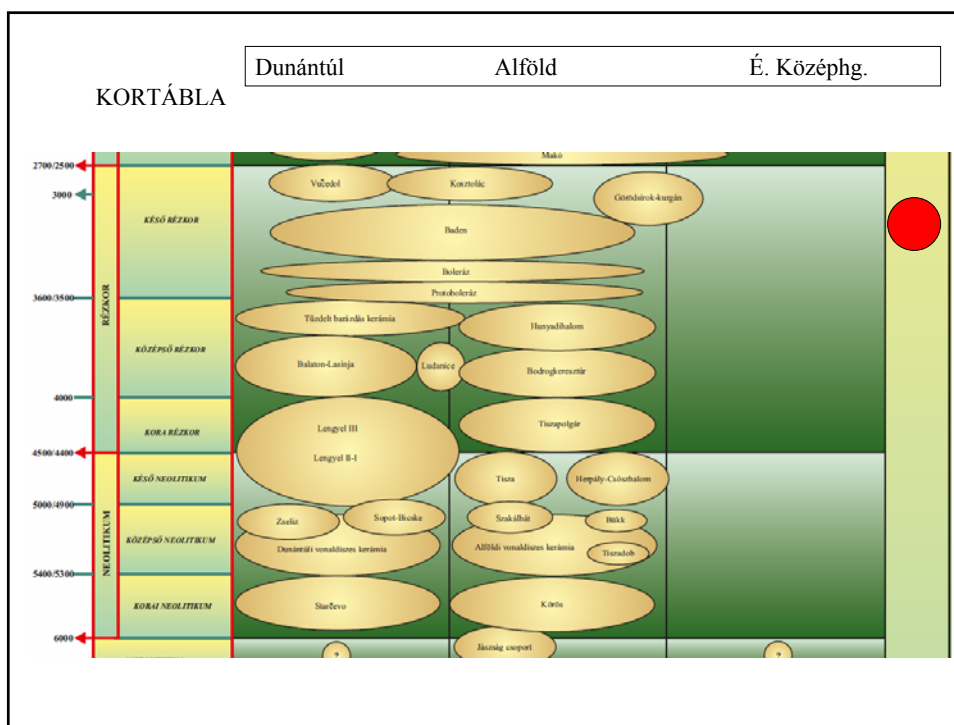
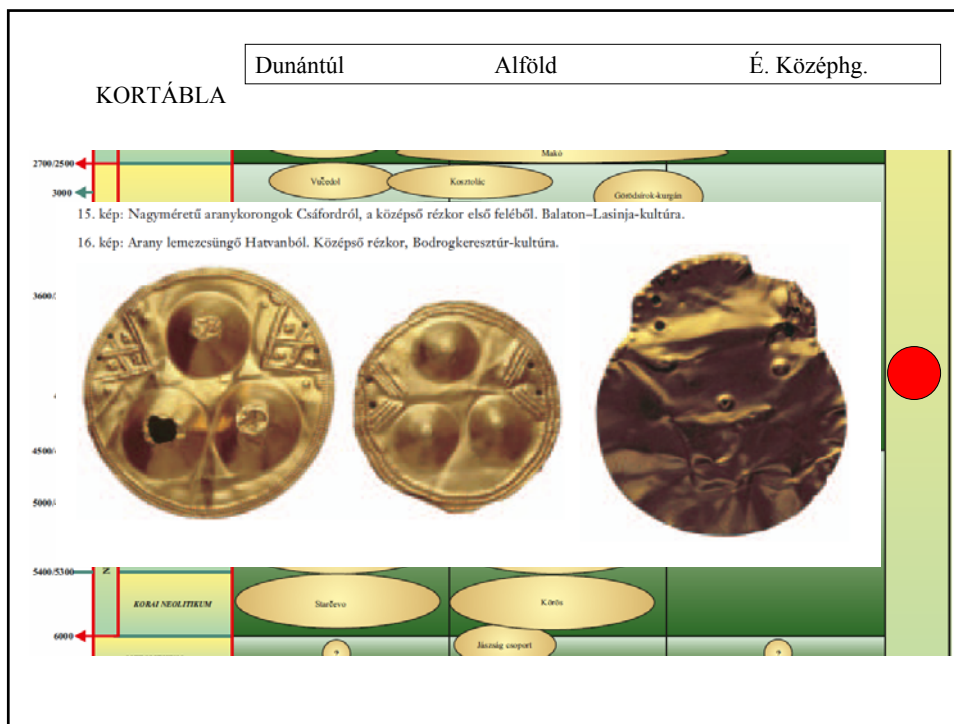
Dunántúl Alföld É. Középg.



KORTÁBLA

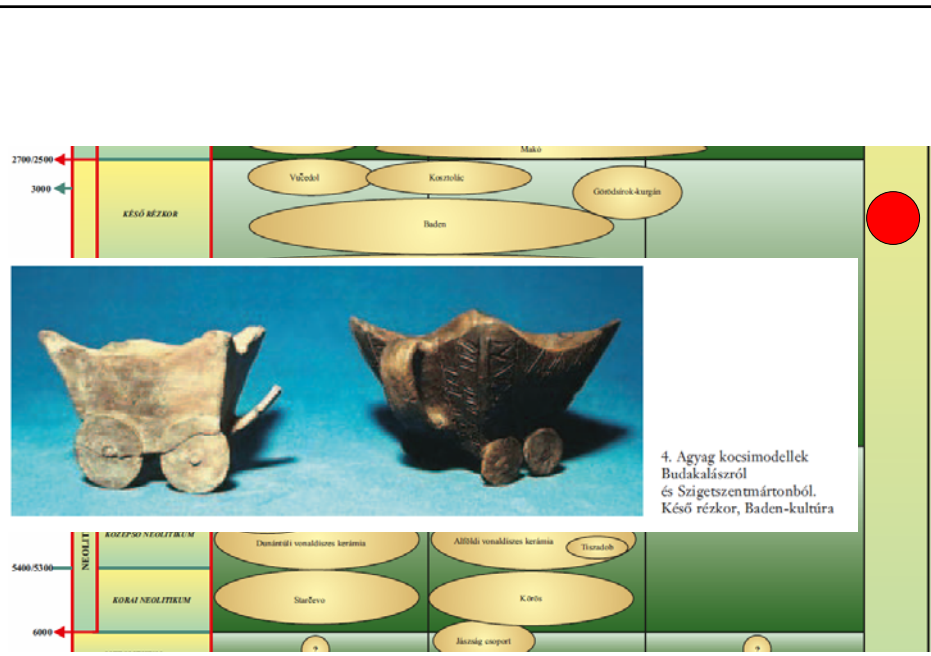
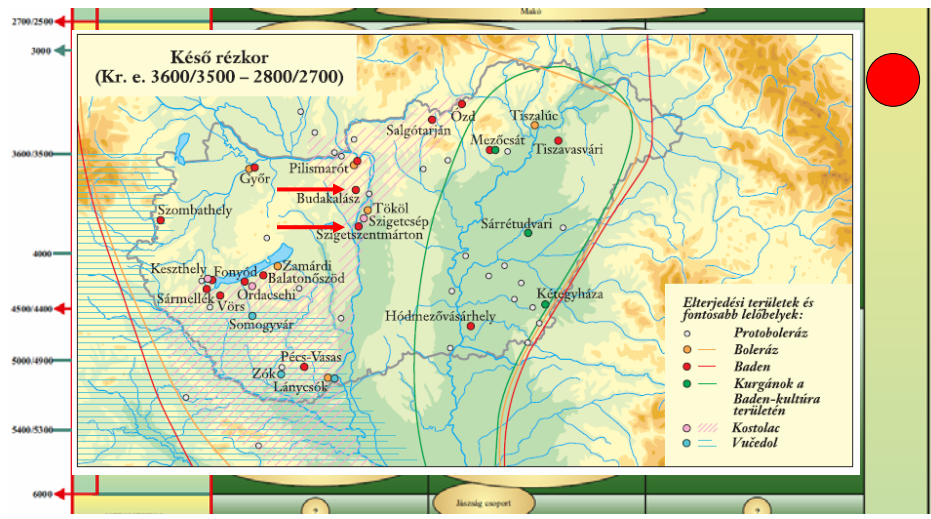
Dunántúl Alföld É. Középg.

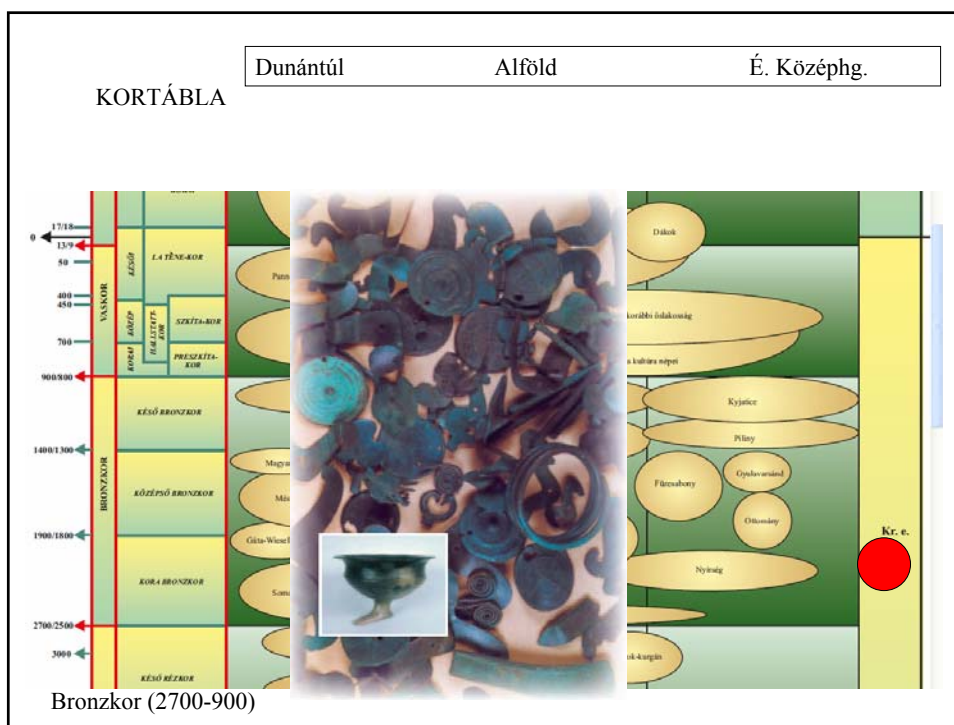
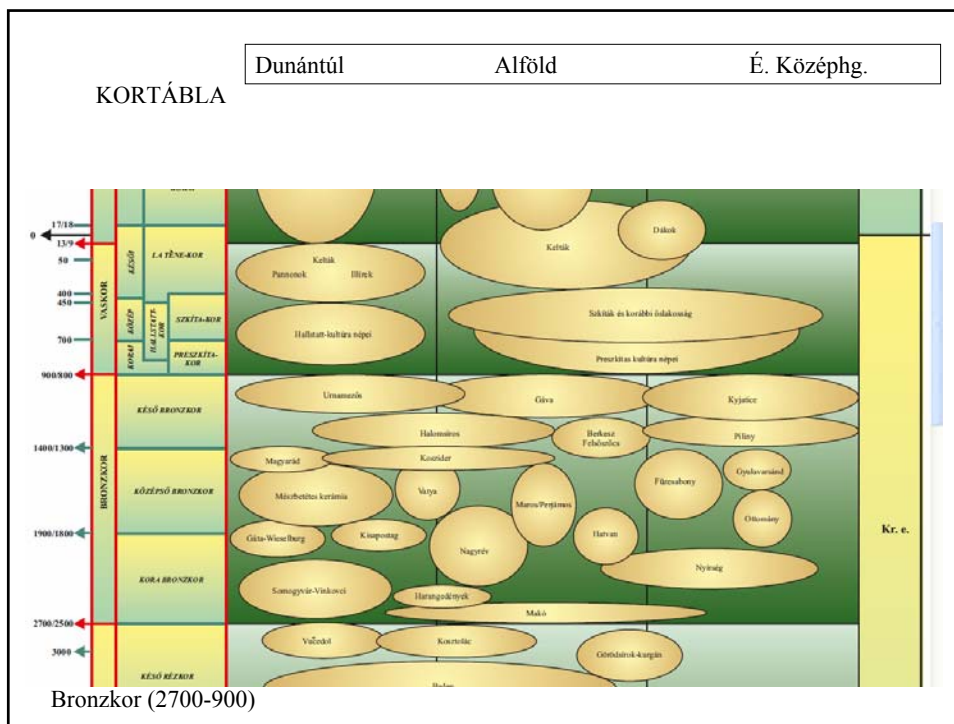


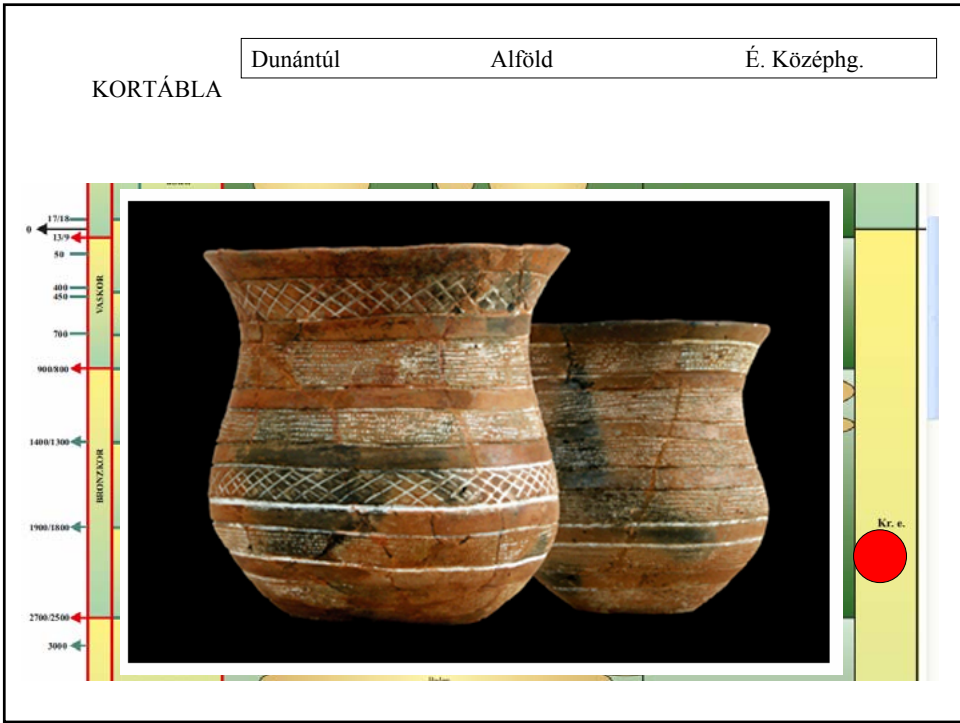
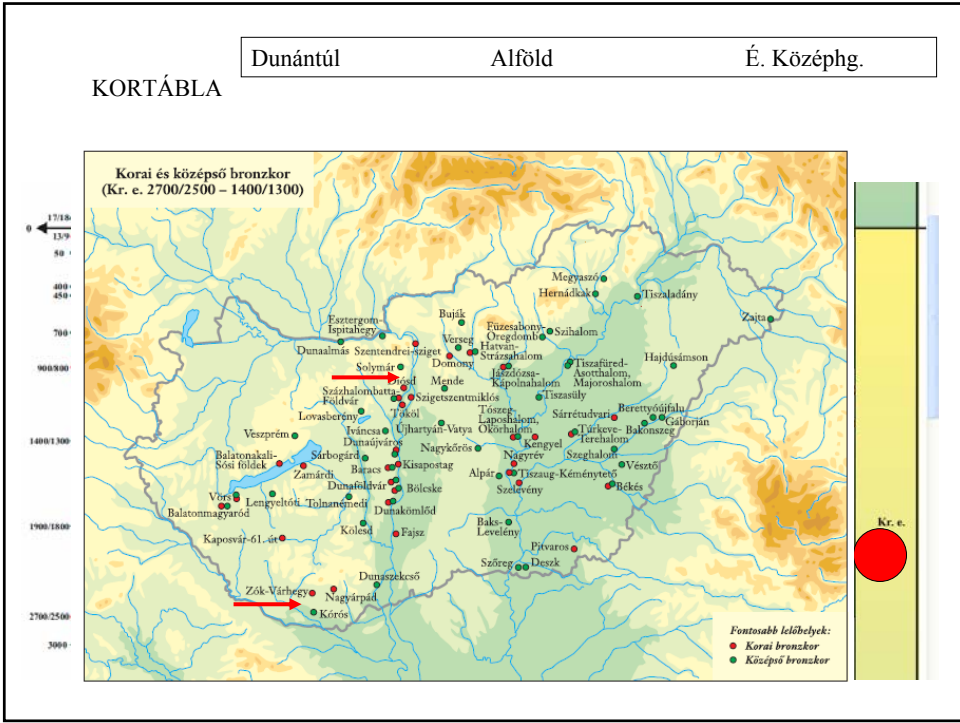


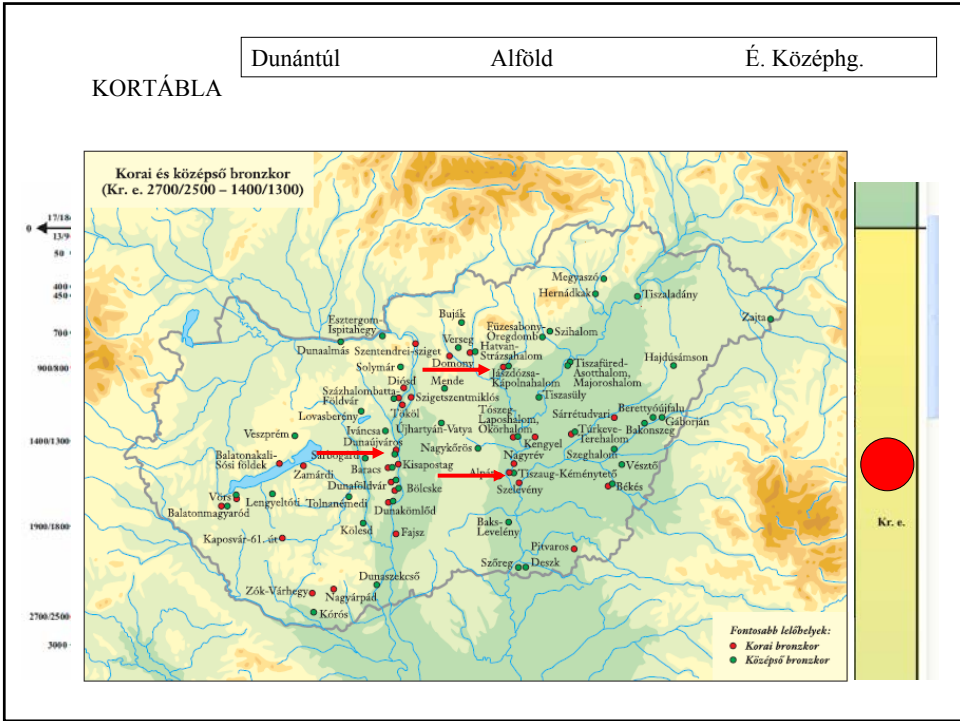
Dunántúl Alföld É. Középg.

KORTÁBLA





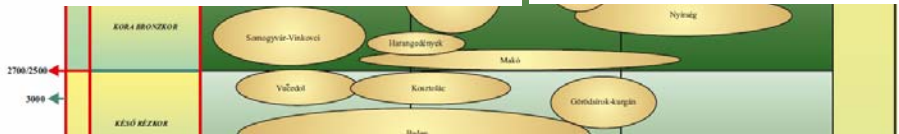


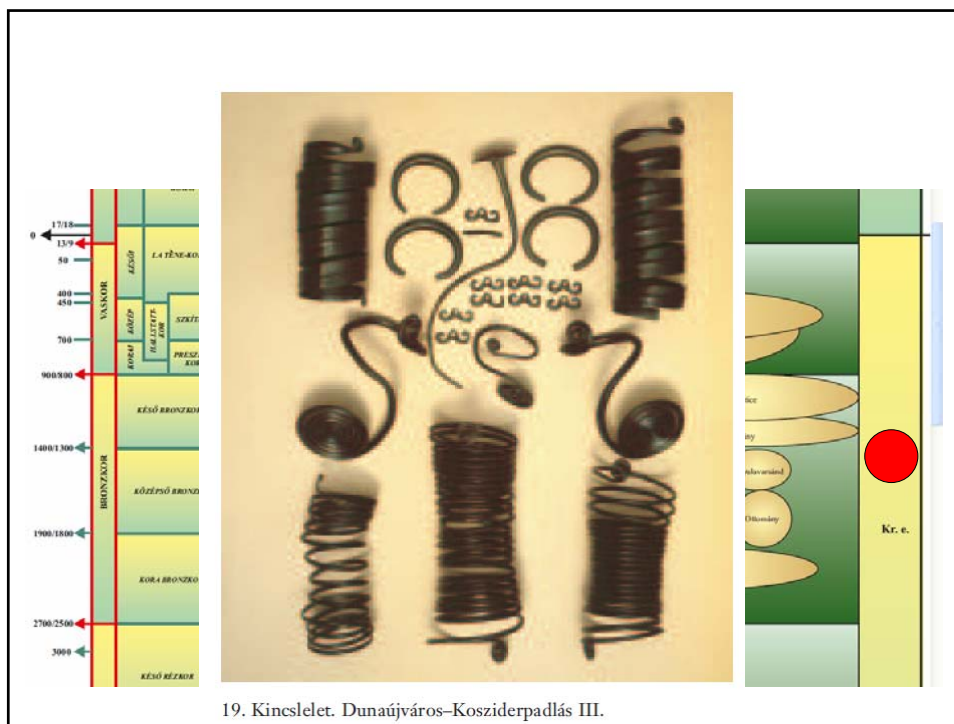


4. Kerámia kancsók a Nagyrév-kultúra idejéből.
Tiszaug-Kéménytető, 2. szint

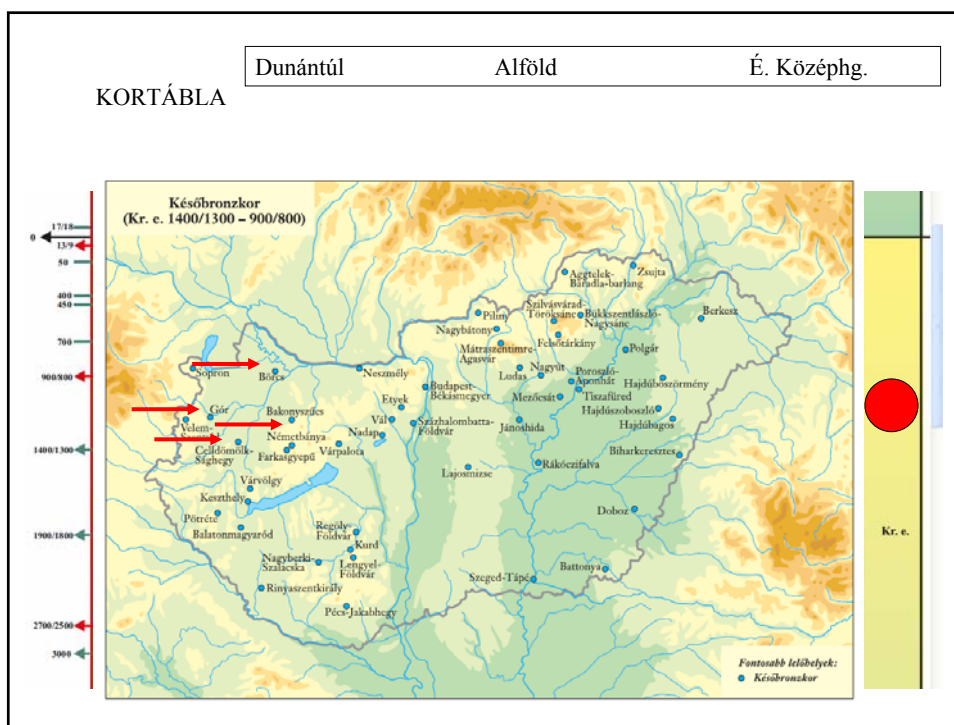


11. Mészbetétes díszű bögre. Jászdózsza-Kápolnahalom

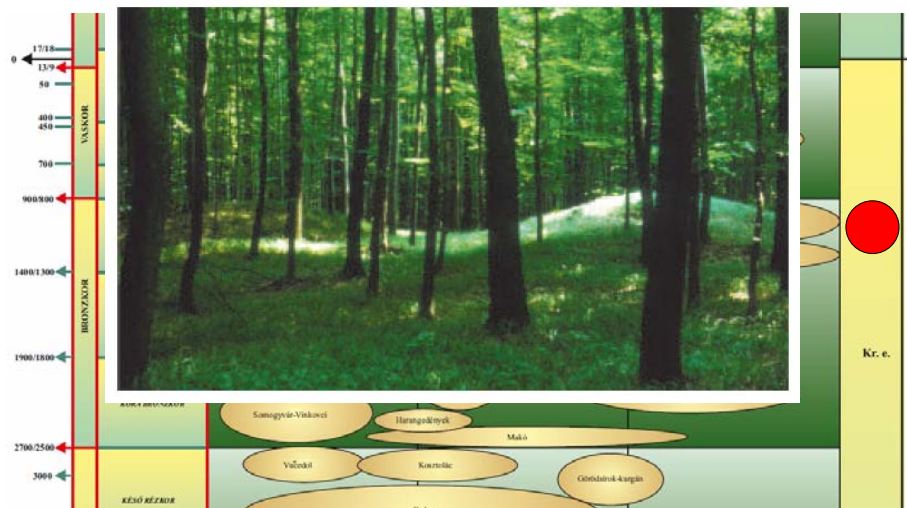




19. Kincslet. Dunaújváros–Kosziderpadlás III.

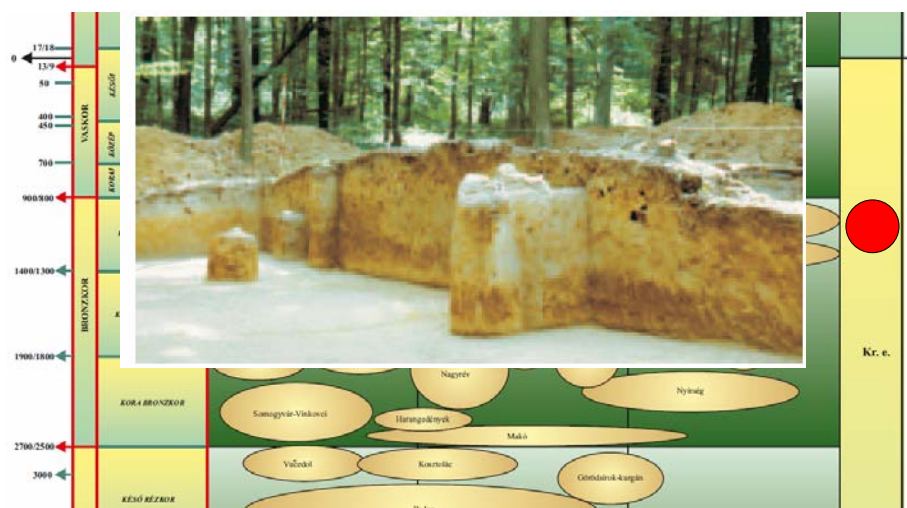


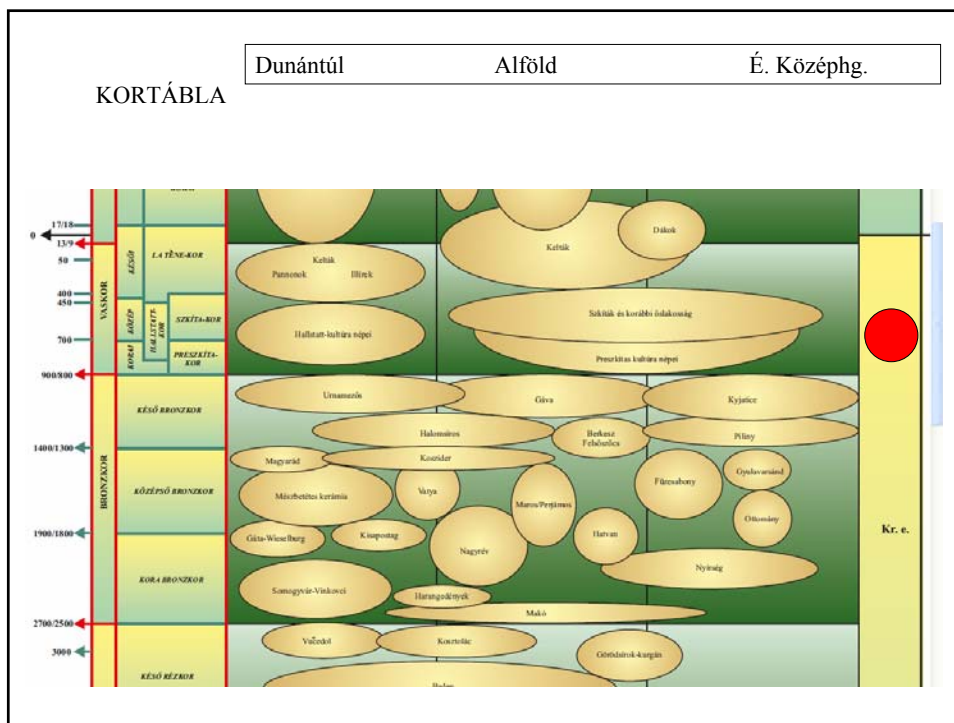
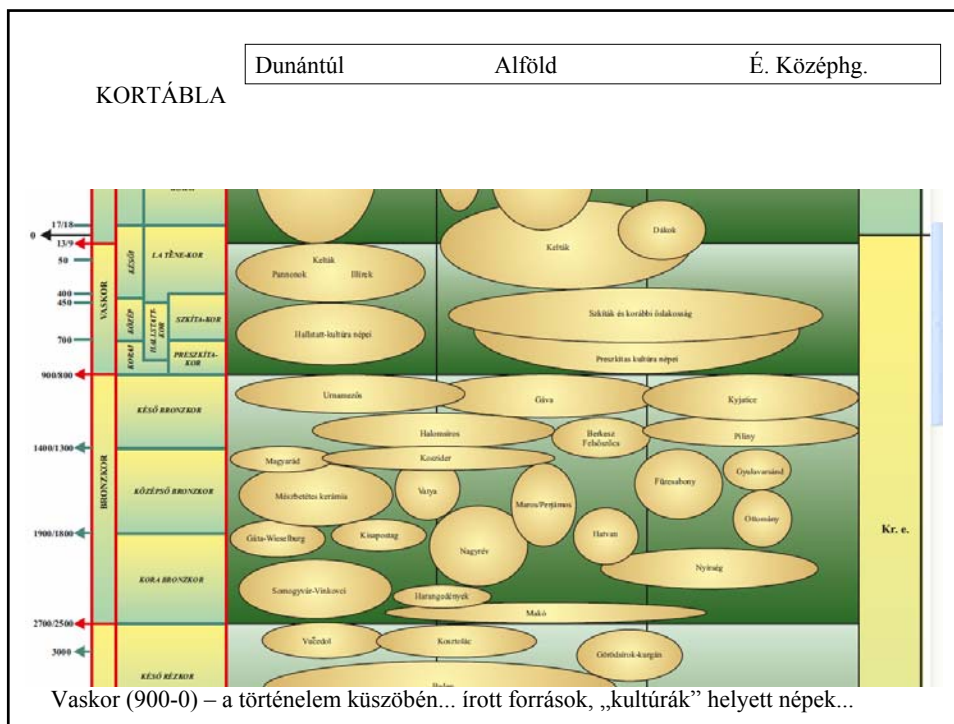
30. Némethánya-Felsőerdei dűlő: a) Halomsírok a II. sírcsoportban. Késő halomsíros-korai urnamezős kultúra;

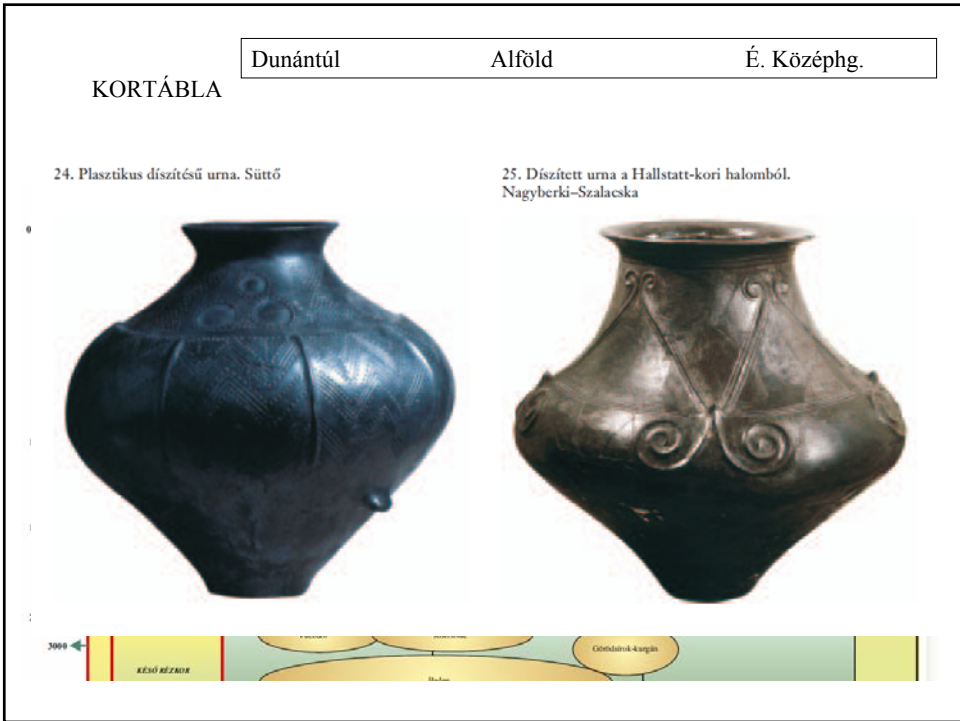
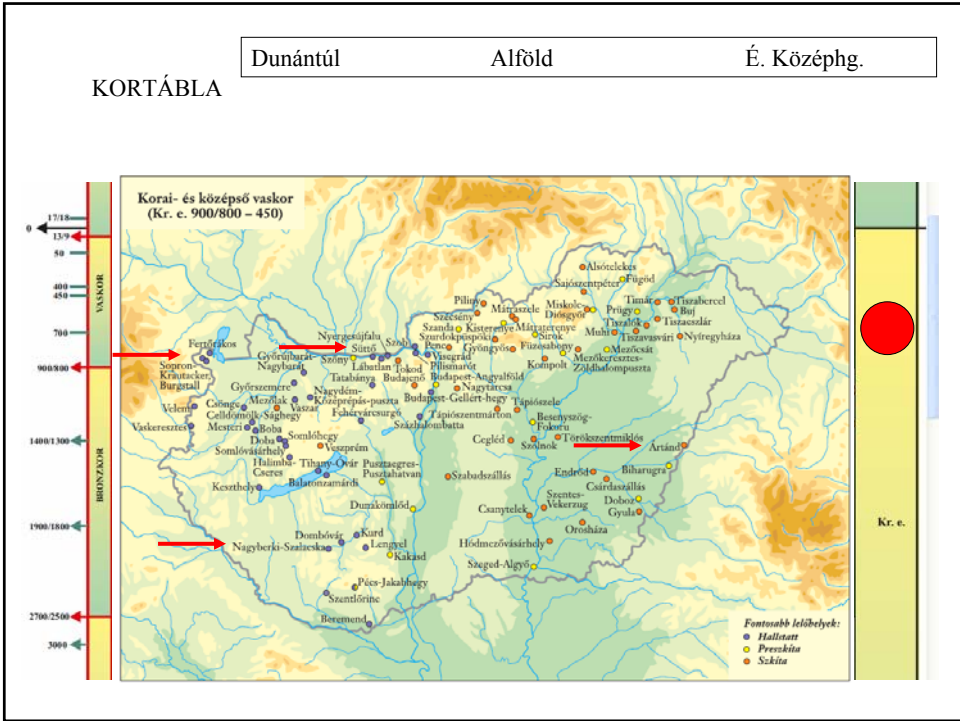


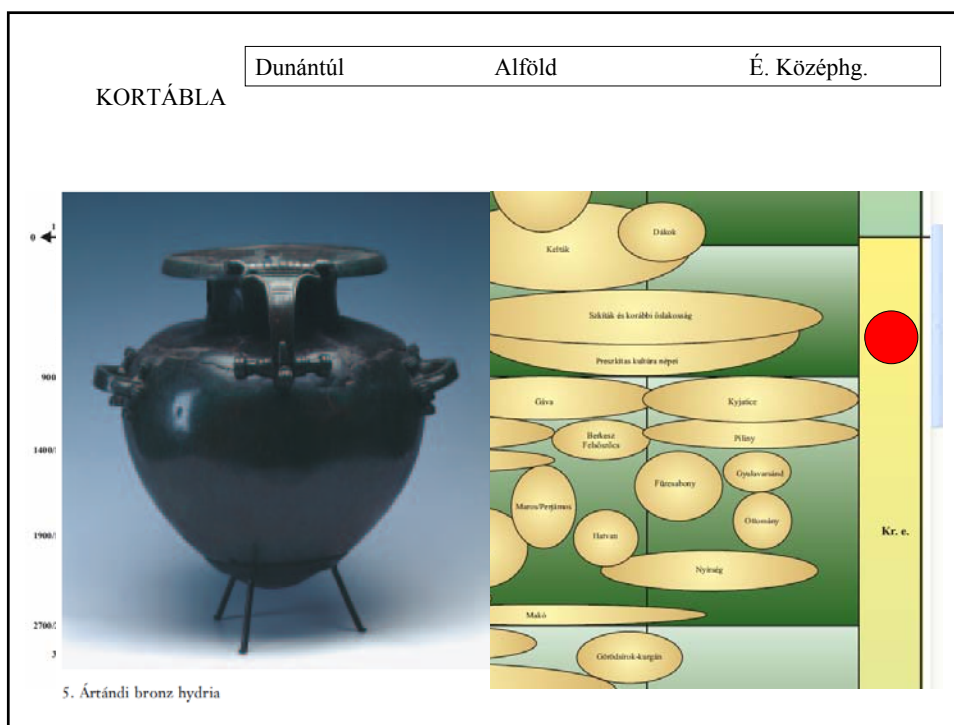
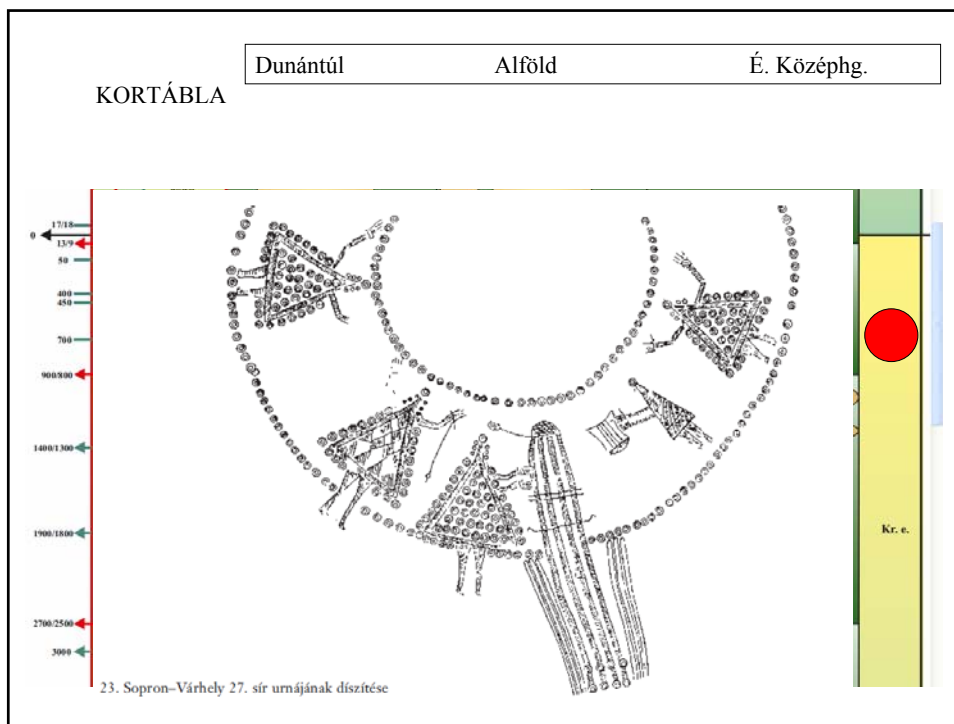
30. Némethánya-Felsőerdei dűlő: a) Halomsírok a II. sírcsoportban. Késő halomsíros-korai urnamezős kultúra;

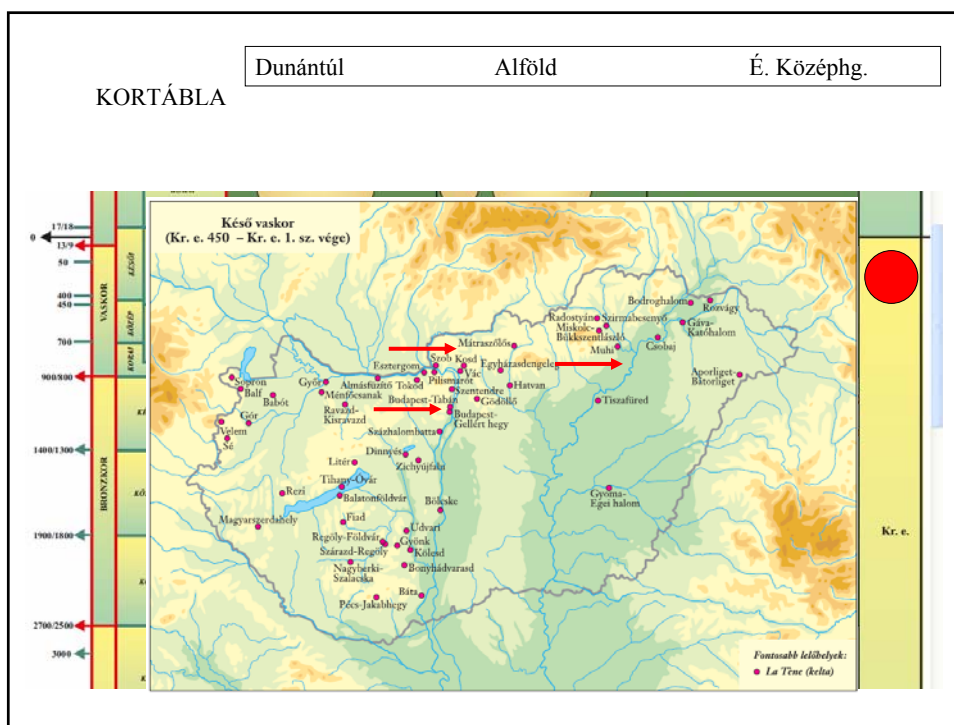
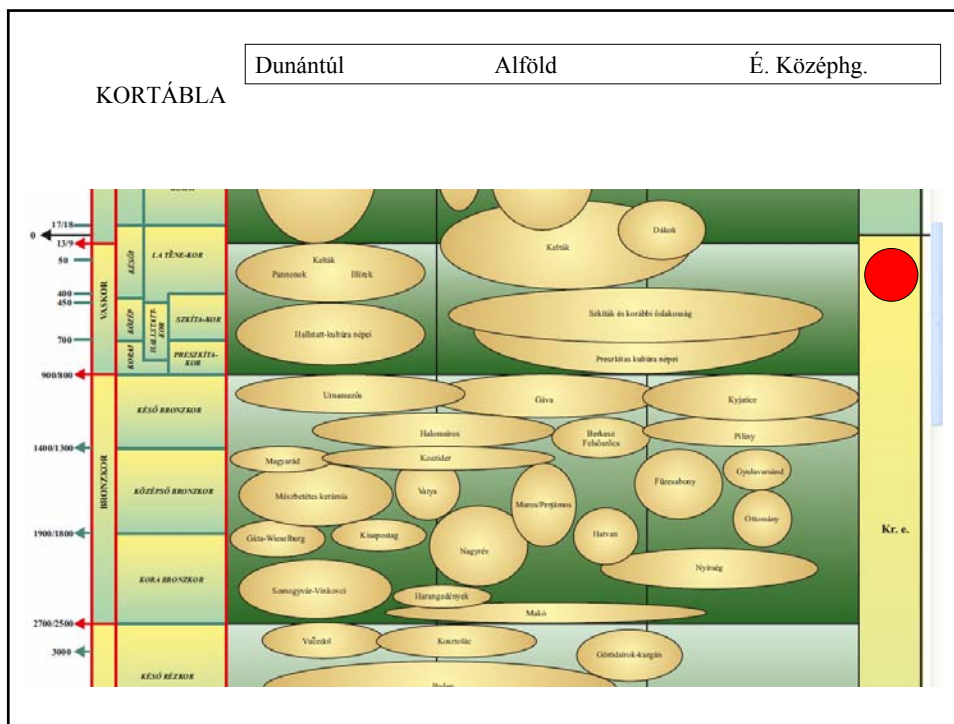
b) III/4. halom 2. sír és a halom K-Ny-i átmetszete. Késő bronzkor, késő halomsíros-korai urnamezős kultúra


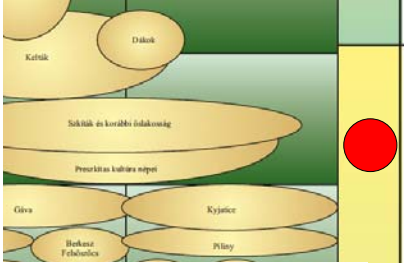




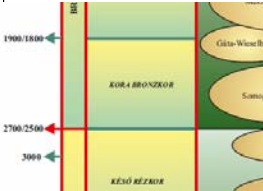







10. Korongolt korsók. Tiszavasvári

4. Aranyasarvas. Menőkeresztés-Zöldhalompaszta

Kr. e.





30. Vaskard tokkal és véssett sárkánypár (zoomorf líra) díszítéssel. Kősd, 15. sír

43. Festett díszítésű edény. Budapest-Gellért hegy, Tabán, Kr. e. 1. sz.

Kr. e.

